

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №14» с. Замежная  
(МБДОУ «Детский сад №14» с. Замежная)

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
протокол №2  
от «30» августа 2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 14»  
с. Замежная /В.А.Киселёва  
Приказ № 46/1 от 30.08.2019 года



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 14» с. Замежная

**6 лет**  
(срок реализации)

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №14» с. Замежная  
(разработчики)

Образовательная программа, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

с. Замежная, 2019

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка - цель и задачи деятельности ДООУ по реализации образовательной программы дошкольного образования; - направление деятельности образовательного учреждения -принципы и подходы к формированию программы; -характеристики, значимые для разработки и реализации программы; - особенности организации осуществления воспитательно-образовательного процесса; - климатические особенности образовательного процесса.	<b>3</b>
1.2.Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).	<b>24</b>
1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности ДООУ.	<b>27</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>27</b>
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития: - физическое развитие -социально-коммуникативное развитие -познавательное развитие -речевое развитие -художественно-эстетическое	<b>27</b>
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	<b>82</b>
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	<b>83</b>
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	<b>86</b>
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	<b>90</b>
2.6. Специфика национально-культурных условий, в которых реализуется образовательная программа ДООУ.	<b>92</b>
2.7. Особенности организации образовательного процесса для детей с ОВЗ.	<b>93</b>
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>93</b>
3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия.	<b>93</b>
3.2.Материально-техническое обеспечение программы.	<b>95</b>
3.3. Кадровое обеспечение	<b>98</b>
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	<b>98</b>
3.5. Режим дня.	<b>107</b>
3.6. Описание развивающей предметно-пространственной среды.	<b>111</b>
3.7. Финансовое обеспечение	<b>129</b>
<b>4.Краткая презентация программы</b>	<b>134</b>

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14» с. Замежная является звеном муниципальной системы образования Усть-Цилемского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

Основной целью деятельности дошкольного учреждения является создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Одним из основных нормативно-управленческих документов образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, является основная образовательная программа (далее – ОП).

ОП ДОУ создает условия для разностороннего развития детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

**Структура общеобразовательной программы ДОУ предполагает наличие пяти основных разделов:**

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
3. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».
4. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования.
5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Разработка программы осуществлена в соответствии:**

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273 -ФЗ
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Типового положения о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 01.07.1995 г. №677 (в ред. Постановлений Правительства РФ от 14.02.1997 №179, от 23.12.2002 №919, от 01.02.2005 №49)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования»;
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; СП 3.1/2.4.3598-20 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
- Уставом МБДОУ «Детский сад №14» с.Замежная

**Образовательная программа (в дальнейшем в тексте сокращённо ОП):**

- основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования;

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- направлена на охрану жизни и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и воспитанников, самостоятельную деятельность воспитанников;
- учитывает гендерную специфику развития воспитанников;
- направлена на взаимодействие с семьей, в целях осуществления полноценного развития ребенка-дошкольника, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

В МБДОУ «Детский сад № 14» с. Замежная функционирует 3 смешанные группы.

На 1 сентября 2017 г списочный состав *контингента* детей в МБДОУ составляет 53 ребёнка.

В МБДОУ «Детский сад № 14» с.Замежная работает: заведующий МБДОУ - 1, воспитателей - 6, музыкальный руководитель – 1.

1 раз в 5 лет педагоги повышают уровень педагогической квалификации при ГАОУ ДПО (пк) С РК г. Сыктывкар.

Деятельность МБДОУ «Детский сад № 14» с. Замежная по реализации основной образовательной программы определяется на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей (законных представителей) и социума.

Выявление потребности родителей (законных представителей) осуществляются на основе ежегодного анкетирования. Данные анкетирования позволяют определить направление деятельности в соответствии запросов родителей.

#### **Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации образовательной программы дошкольного образования**

**Цель:** формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению через создание комплексной системы познавательного-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития дошкольника.

#### **Задачи:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательного-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление личностно-дифференцированного подхода при воспитании и обучении детей и их оздоровлении;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности;

## **Направление деятельности образовательного учреждения**

Содержание образовательного процесса дошкольного учреждения определяется ОП, которая составлена на основе программы воспитания, образования и развития детей от 1,5 до 7 лет в условиях детского сада «От рождения до школы» автор Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова и др., которая направлена на достижение трех основных целей в соответствии с возрастными психологическими особенностями детей:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;
- создание условий для своевременного и полноценного психического развития каждого ребенка;
- обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Данная ОП в целом ориентирована на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление его здоровья. Общий объем ОП включает в себя время, отведенное на:

- образовательную деятельность;
- совместную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, в процессе организации различных видов детской деятельности
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

### **Принципы и подходы к формированию образовательной программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, в рамках образовательной деятельности, а также в ходе проведения режимных моментов;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **Характеристики значимые для разработки и реализации программы.**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

## **Возрастные индивидуальные особенности контингента воспитанников в дошкольном образовательном учреждении**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### От 1 года до 2 лет.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет — 4-5,5 часа.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и

маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка), Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя ее звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычны (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорны звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, ветре чаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш урони игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использована трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — 1 есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочю» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеял для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «на кормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе: раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сторонах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (игра рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). В это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **от 2 до 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.



Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### от 3 до 4.

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в

реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умыться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально

предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны,

детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко-различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **от 4 до 5.**

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских

профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У

детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования,

средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

#### **от 5 до 6 лет.**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить



ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения.

Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### **от 6 до 7 лет.**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное

состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему needing в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и

классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

### **Особенности организации осуществления воспитательно-образовательного процесса**

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

ОП опирается на деятельностно - развивающую технологию обучения и личностно-ориентированную модель общения (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, П.Л. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.В. Петровский и др.), что обеспечивает развитие личности ребенка в комфортных, бесконфликтных и безопасных условиях жизнедеятельности и реализацию ее природных потенциалов.

ОП составлена с учетом принципа интеграции естественно - научного, гуманитарного и художественно-эстетического образования и включает основные виды деятельности: игру, общение и труд, которые занимают в общеобразовательной программе первостепенное место. Именно в этих видах

деятельности происходит всесторонне-личностное развитие, формируются такие новообразования, как произвольность поведения, способность к творческому воображению, предпосылки к логическому мышлению, интерес и чувство сопричастности к национальной культуре. Это составляет основу адаптации личности к окружающей действительности.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область "Физическое развитие" представлена в программе единством трех аспектов, обеспечивающих развитие психически и физически здорового дошкольника - единством сознания, чувств и поведения.

Каждый аспект более подробно представлен задачами, раскрывающими его сущность:

1) Задачи, направленные на развитие сознания: формирование основ знаний и представлений о физической культуре (более подробно с усложнением по возрастам сформулирован ряд задач, помогающий постичь ребенку-дошкольнику азы знаний о физической культуре, о себе самом, о своем организме, о способах ухода за ним; неопределима здесь роль педагога, дающего знания).

2) Задачи, направленные на развитие чувств (в области формирования физической культуры в дошкольном учреждении): формирование потребности в физической закалке и регулярных занятиях физкультурой (сформулирован ряд задач, нацеливающий педагога на поддержание интереса, получения удовольствия от занятий физической культурой с детьми); формирование убежденности в необходимости здорового образа жизни (важна роль личного примера педагога, создание психологического, двигательного комфорта каждому ребенку в формировании такой убежденности).

3) Задачи, направленные на развитие поведения: обеспечение полноценного и своевременного развития всех органов и функций детского организма формирование основных движений и двигательных навыков.

Таким образом, данные три аспекта решаются в единстве в процессе совместной деятельности педагога с детьми. Результатом целенаправленной работы является использование полученных навыков ребенком в самостоятельной деятельности.

Большое внимание в основной образовательной программе уделено воспитанию ребенка в мире людей и предметов (в образовательной области "Познавательное развитие"). Определены задачи и содержание приобщения дошкольников к важным сферам жизни - социальному, предметному, природному миру. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру природы, воспитание бережного отношения к природным объектам.

Игра - главный институт воспитания и развития культуры дошкольника, своеобразная академия его жизни. В игре ребенок воплощает, творчески перерабатывая и обобщая все, что он узнал от взрослых, из книг, телепередач, кинофильмов, собственного опыта и что обеспечивает связь поколений и усвоение культуры общества. Вся совместная деятельность в дошкольном образовательном учреждении построена на игровой деятельности. В образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" определены задачи формирования игровой деятельности с учетом этапов развития игры.

Важнейшим составляющим компонентом развития ребенка, формирования его личности является воспитание у него начал трудолюбия. Трудолюбие проявляется в потребности включаться в трудовую деятельность, в способности испытывать радость в её процессе, в умении преодолевать трудности и достигать цели.

Трудолюбие формируется только в труде, детский труд своеобразен. Он прост по содержанию, доступен по характеру выполняемых действий, связан с игрой. И хотя трудовая деятельность у дошкольников находится лишь на начальной стадии развития, она должна быть осмысленной, радостной, творческой.

В основной образовательной программе предусмотрено содержание труда детей в детском саду с точки зрения возрастных возможностей и роли каждого его вида. Труд ребенка 2-3 лет - это самообслуживание, в котором он удовлетворяет естественную потребность в активности, и в котором именно с переживаниями первых радостей труда развивается потребность в

самостоятельности, способность к трудовому усилию. Дошкольник 4-6 лет, выполняя трудовые задания по дежурству, уборке групповой комнаты, уходу за животными и растениями, приобретает привычку трудиться систематически, постоянно, исходя из необходимости. У него формируется способность к преодолению трудностей, исполнительность и ответственность, умение трудиться вместе с другими детьми. Старшему дошкольнику доступен ручной труд. Реализуя замысел, ребенок получает удовлетворение от ожидания и достижения результата, вносит в работу что-то свое, новое. Становление в труде детского творчества, экспериментирования является важнейшей задачей трудового воспитания.

В ООП заложены задачи художественно-творческого развития детей, максимально использующие возможности каждого вида искусства (образовательная область "Художественно-эстетическое развитие") Они продуктивные и творческие по своей ориентации, построены на оптимальном соотношении обучения и творчества.

### **Климатические особенности образовательного процесса**

Климатические условия сельского поселения «Замежная» Усть-Цилемского района во многом определяются его географическим положением, сравнительно большой удаленностью от Атлантического и Северного Ледовитого океанов, малым количеством солнечной радиации и повышенной циркуляции атмосферы. Климат характеризуется как переходный от морского к континентальному.

Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно-континентальный климата. Отличительными чертами климата являются низкая температура воздуха зимой и невысокая - летом, значительная влажность воздуха и неустойчивая погода в течение года. Средняя месячная температура воздуха самого теплого месяца (июля) составляет +16,6° С, самого холодного (января) - минус 15,1°С. Зима продолжительная и довольно суровая. Зимний сезон длится около 5 месяцев - с конца третьей декады октября до середины третьей декады марта. Весна - затяжная и прохладная, с частыми возвратами холодов. Лето короткое, умеренно теплое. Оно наступает с третьей декады мая и продолжается около трех месяцев. Осень характеризуется ранними заморозками, оживлением атмосферной циркуляции, увеличением повторяемости сплошной облачности и сокращением часов солнечного сияния. Северное положение поселения обуславливает световой режим. С 27 мая по 16 июля в наблюдаются «белые» ночи.

С учетом климатических особенностей северо-западного региона в дошкольном учреждении соблюдается сезонность и разработан режим дня холодного и теплого периода года.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы** конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться



под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Требования к уровню подготовки воспитанников по направлению работы с детьми «Формирование основ безопасности»**

#### **Старшая группа.**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Подготовительная группа.**

Направление работы с детьми «Безопасность жизнедеятельности»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для решения задач:

- формирования программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

При реализации программы в детском саду проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогом-психологом проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

1. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой предусмотрена система ежегодного мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- ежегодный мониторинг удовлетворенности родителей (законных представителей) работой ДОУ;
- удовлетворенность педагогов своей деятельностью.

Система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

Для реализации Программы педагогами используются такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра - исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

- Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, лично- развивающий характер взаимодействия

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №14» с. Замежная, разработана, на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы, Васильевой и др., определяющей содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направленную на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

#### **Примерные виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p>«Безопасность» (формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарём)</p> <p>«Познание» (активизация мышления детей через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчёт мячей и пр., организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построения конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни)</p> <p>«Коммуникация» (побуждение к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой</p>	<p>«Социализация» (создание на физкультурных занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников)</p> <p>«Труд» (привлечение детей к участию в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (организация игр и упражнений под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетных физкультурных занятий на темы прочитанных сказок, потешек)</p> <p>«Художественное творчество» (привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий</p>

активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой)	(флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр) «Музыка» (проведение ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыку, пение, спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера)
--	---

**Примерные виды интеграции образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения) «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) «Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами)	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») «Познание» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание») «Коммуникация», «Безопасность» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей)

**Примерные виды интеграции образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
«Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной	«Чтение художественной литературы» (использование художественных

<p>деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)  <i>«Чтение художественной литературы»</i> (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  <i>«Здоровье»</i> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)  <i>«Социализация»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)  <i>«Труд»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)  <i>«Безопасность»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  <i>«Музыка»</i> и <i>«Художественное творчество»</i> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>произведений для формирования целостной картины мира)  <i>«Музыка»</i> и <i>«Художественное творчество»</i> (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области  <i>«Познание»</i>)</p>
--	---

**Примерные виды интеграции образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><i>«Коммуникация»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  <i>«Познание»</i> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  <i>«Безопасность»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  <i>«Труд»</i> (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей   <i>«Музыка», «Чтение художественной литературы»</i> (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области <i>«Художественное творчество»</i>)</p>

<p>видах продуктивной деятельности)  «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»  (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	
--	--

### Структура содержания дошкольного образования

	Образовательные области
Физическое развитие	<p><b>«Физическая культура»</b> - развитие основных движений детей;  - сохранение и укрепление здоровья воспитанников;  - воспитание физических и личностных качеств.</p>
	<p><b>«Здоровье»</b> - сохранение и укрепление здоровья детей;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.</p>
Познавательно-речевое развитие	<p><b>«Коммуникация»</b> - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p><b>«Чтение художественной литературы»</b> - формирование целостной картины мира;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p><b>«Познание»</b> - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;  - формирование сенсорных, элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира;  - расширение кругозора детей;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;  - формирование целостной картины мира;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>«Музыка»</b> - развитие музыкально-ритмической деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p><b>«Художественное творчество»</b> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  - развитие творчества;  - приобщение к изобразительному искусству;  - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.</p>
Социально-личностное развитие	<p><b>«Социализация»</b> - личностное развитие воспитанников;  - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;  - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</p>
	<p><b>«Труд»</b> - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;  - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;</p>

- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
«Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- развитие личностных и интеллектуальных качеств.

### Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная деятельность, а ситуативно-деловое общение с взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

#### Особенности развития детей раннего возраста.

Раздел работы	Возраст ребенка	Основные показатели развития	Задачи
Развитие речи	1,5 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет говорить внятно</li> <li>• В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные</li> <li>• Пользуется речью как средством общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.</li> <li>• Развивать звуковую сторону речи</li> <li>• Совершенствовать грамматический строй речи.</li> </ul>
Действия с предметами	2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению</li> <li>• Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза</li> <li>• Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов</li> <li>• Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности</li> <li>• Расширять представления о цвете (<i>оранжевый, синий, черный, белый</i>)</li> </ul>

Одним из условий успешного развития ребенка в раннем возрасте является продуманный распорядок дня, то есть правильно организованный режим.

Рациональному режиму принадлежит одно из ведущих мест среди условий, обеспечивающих необходимый уровень физического и психического развития ребенка. Этому и способствует правильно построенный режим, который предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течении суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Развитие и обучение детей раннего возраста происходит в специально организованных играх занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Образовательный процесс в группах раннего возраста осуществляют



воспитателем. В этом возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, не в ущерб социально - эмоциональному, эстетическому, познавательному.

В соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» в группе раннего возраста первые четыре недели пребывания в детском саду являются адаптационным периодом, поэтому ОД, в данный период, не планируются.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по два занятия в день: с каждой подгруппой по десять занятий в неделю.

Игры - занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида занятия. Продолжительность занятия от 4 до 8-10 минут.

<b>Перечень основных игр занятий на пятидневную неделю</b> <b>Виды игр занятий</b>	<b>Количество</b>
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр занятий	10

Для воспитанников 2-3 лет в режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей ясельного возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

### **Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

<b>Виды организованной деятельности</b> (при работе по пятидневной неделе)	<b>Количество</b>
Познавательное развитие (Сенсорное развитие)	1
Познавательное развитие (Окружающий мир)	1
Речевое развитие (Развитие речи)	2
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	1
<i>Лепка</i>	1
Физическое развитие	2
Художественно-эстетическое развитие (Музыка )	2

Общее количество	10
------------------	----

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие».**

Цель	Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5 – 3 года).</b>		
Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать полноценному физическому развитию детей.</li> <li>2. Поддержать потребность в самостоятельной двигательной активности</li> <li>3. Способствовать физическому развитию детей.</li> <li>4. Обогащать двигательный опыт детей. Развивать физические качества</li> </ol>	<p>Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке.</p> <p>Побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.</p> <p>Создавать условия игр с мячом.</p> <p>Обогащать опыт детей подвижными играми, движениями под музыку (Музыка).</p> <p>Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании.</p>
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>		
Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать полноценному физическому развитию детей.</li> <li>2. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.</li> <li>3. Способствовать физическому развитию детей.</li> <li>4. Обогащать двигательный опыт детей.</li> <li>5. Содействовать развитию физических качеств.</li> </ol>	<p>Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки.</p> <p>Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку.</p> <p>Создавать условия для игр с мячом.</p>
<b>Средняя группа (4 – 5 лет).</b>		
Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать полноценному физическому развитию</li> <li>2. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</li> <li>3. Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.</li> <li>4. Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений.</li> <li>5. Совершенствовать физические качества.</li> </ol>	<p>Создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств.</p> <p>Совершенствовать умение держать равновесие.</p> <p>Использовать общеразвивающие упражнения и вводить простейшие строевые упражнения.</p> <p>Совершенствовать выполнение основных движений.</p> <p>Организовывать совместную двигательную деятельность педагога с детьми так, чтобы она доставляла детям радость.</p> <p>Начать знакомить детей с элементами спортивных игр.</p> <p>Обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют</p>

	<p>6. Приобщать детей к ценностям физической культуры</p>	<p>дети.          Приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности          Приобщать к традиционным для региона видам спорта.          Вводить элементы сезонных видов спорта.          Расширять репертуар и усложнять подвижные народные игры.          Дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.</p>
<p><b>Старшая группа (5 – 6 лет). Подготовительная группа (6 – 7 лет).</b></p>		
<p>Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать полноценному физическому развитию детей.</li> <li>2. Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.</li> <li>3. Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.</li> <li>4. Приобщать детей к ценностям физической культуры</li> </ol>	<p>Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.          По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.          Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.          По возможности ходить с детьми в кратковременные походы .          Учить детей правильному выполнению основных движений.          Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.          Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев (М).          Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны .          Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.          Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость,</p>

		<p>быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта.</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр. Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его. Создавать условия для игр с мячом.</p>
--	--	---

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

## Содержание психолого-педагогической работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5-3 лет)</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей.</li> <li>2. Укреплять здоровье детей.</li>   <li>3. Формировать предпосылки здорового образа жизни.</li> <li>4. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</li>   <li>5. Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</li> </ol>	<p>Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.</p> <p>Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок.</p> <p>Закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце.</p> <p>Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала учреждения.</p> <p>Предупреждать возникновение аллергических реакций.</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон.</p> <p>Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе.</p> <p>Соблюдать режим проветривания. Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий.</p> <p>Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т. п..</p> <p>Показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых.</p> <p>Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, полотенце, стаканчик для полоскания рта и т. п.</p>
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать предпосылки здорового образа жизни.</li> <li>2. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</li> <li>3. Укреплять здоровье детей</li> <li>4. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт</li> </ol>	<p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</p> <p>Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие</p>

<p>ребенка.</p> <p>5. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества.</p> <p>Познакомить детей с вилкой и научить ими пользоваться.</p> <p>Завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда).</p> <p>Завершить отработку основных культурно-гигиенических процедур (подготовка к приему пищи, подготовка ко сну).</p>
--	---

**Средняя группа (4 – 5 лет).**

<p>1. Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>2. Укреплять здоровье детей.</p> <p>3. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>4. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</p> <p>Создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности.</p> <p>Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка.</p> <p>Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок.</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества.</p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом.</p> <p>Закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда).</p> <p>Закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну.</p> <p>Подкреплять личным примером педагога требования, предъявляемые ребенку.</p> <p>Обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды</p>
---	--

**Старшая группа (5 – 6 лет).**

**Подготовительная группа (6 – 7 лет).**



<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формировать предпосылки здорового образа жизни.</li><li>2. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</li><li>3. Укреплять здоровье детей.</li><li>4. Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</li><li>5. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.</li></ol>	<p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</p> <p>Широко использовать спортивные игры и упражнения, корректирующие упражнения, для профилактики опорно-двигательного аппарата, плоскостопия.</p> <p>Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Избегать перегрузки непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте.</p> <p>Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.</p>
--	---

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
<b>Формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Тематический досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> </ul>

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5 – 3 года).</b>	
<p>1. Способствовать становлению целенаправленной деятельности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности</li> </ul>	<p>Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.) .</p>
<p>1. Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>2. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</li> <li>➤ показывать детям образцы одинаково доброжелательного отношения ко всем, удовлетворять потребность каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;</li> <li>➤ предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;</li> <li>➤ формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)</li> <li>➤ Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.</li> </ul>	<p>Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы.</p> <p>Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.</p> <p>Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.</p> <p>Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.</p> <p>Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков). Демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения — пирога, яблока и т. п.).</p> <p>Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть).</p> <p>Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других детей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.</p> <p>Использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет — показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим .</p> <p>В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать</p>

<p>3. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ поддерживать познавательное отношение к окружающей действительности.</li> </ul>	<p>надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.</p> <p>Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном.</p> <p>Поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»). Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Создавать в группе предметно- развивающую среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта)</p> <p>Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.</p>
<p><b>Младшая группа (3 – 4 года)</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</li> <li>2. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</li> <li>➤ предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;</li> <li>➤ бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ;</li> <li>➤ формировать представления о положительных и отрицательных действиях;</li> </ul> </li> <li>3. формировать представления и отношение к себе: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем;</li> <li>➤ формировать способность различать отношение к себе и</li> </ul> </li> </ol>	<p>Рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях .</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей (К).</p> <p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</p> <p>Помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей.</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>В разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>Не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих.</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекательных заданий.</p> <p>Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать детей к поиску их решения.</p> <p>Помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек.</p> <p>Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ.</p>

<p>критику продуктов своей деятельности</p> <p>4. Укреплять доверие и привязанность к взрослому.</p> <p>5. Развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности.</p> <p>6. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Укреплять познавательное отношение к окружающей действительности;</li> <li>➤ Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры «Хорошо или плохо делать так?», кукольного театра и др. .</p> <p>Рассказывать каждому о том, каким он был маленьким и каким стал теперь .</p> <p>Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и любовь ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей ребенка, помогать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить); обеспечивать всем детям равные возможности при использовании игрушек, оборудования, материалов.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Выступать партнером и организовывать совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально и по подгруппам.</p> <p>Поощрять самостоятельную познавательную деятельность детей, их стремление узнавать новое и прилагать к этому усилия. Начать формировать индивидуальность в сфере познавательных интересов и предпочтений.</p> <p>Показывать пример бережного отношения к природе, к другим людям .</p> <p>Мир человека:</p> <p>упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим людям (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведенческими проблемами);</p> <p>вести традицию «исправляем — помогаем», проводить групповые мини-праздники с рукотворными предметами и материалами (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.) .</p> <p>Мир природы:</p> <p>вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними (наблюдения, экскурсии, прогулки) ;</p> <p>осуществлять уход за растениями.</p>
<p><b>Средняя группа (4 – 5 лет).</b></p>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</li> <li>2. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:       <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</li> <li>➤ обеспечивать опыт создания общего продукта всей группой;</li> <li>➤ предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;</li> <li>➤ знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх</li> <li>➤ формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;</li> <li>➤ формировать личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам в адрес других;</li> <li>➤ формировать представление о себе и отношении к себе;</li> <li>➤ содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;</li> <li>➤ формировать у ребенка самоуважение</li> </ul> </li> <li>3. Укреплять доверие и привязанность к взрослому.</li> <li>4. Развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации</li> <li>5. Формировать отношение к окружающему миру;</li> <li>6. укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;</li> <li>7. закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</li> </ol>	<p>Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях Отмечать и публично поддерживать успехи детей (К). Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</p> <p>Обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).</p> <p>Поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры</p> <p>Моделировать обобщенные ситуации таких поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости.</p> <p>Обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями</p> <p>Побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них.</p> <p>Эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия.</p> <p>Внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях.</p> <p>Чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи.</p> <p>Вносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу .</p> <p>Использовать тематические коллекции, наборы в работе с детьми.</p> <p>Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей.</p> <p>Создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции.</p> <p>Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт .</p> <p>Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления.</p> <p>Максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения</p>
---	---

	<p>для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы.</p> <p>Использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов.</p> <p>Показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям.</p>
<p><b>Старшая группа (5 – 6 лет). Подготовительная группа (6 – 7 лет).</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать становлению ценностных ориентации</li> <li>2. Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране — России</li> <li>3. Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</li> <li>4. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками.</li> <li>➤ предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила;</li> <li>➤ формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</li> <li>➤ формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</li> <li>➤ формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных моральных качеств;</li> <li>➤ формировать у детей самоуважение;</li> <li>➤ формировать способность принимать критику взрослых и сверстников</li> </ul> </li> <li>5. Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении.</li> </ol>	<p>Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей.</p> <p>Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения .</p> <p>На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения .</p> <p>Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле.</p> <p>Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.</p> <p>Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки*</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «моё село», «мой край».</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы.</p> <p>Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом.</p> <p>Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве .</p> <p>Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о</p>





уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями

Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей.

Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний).

Создавать развивающую предметную среду.

Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием (П, Ч).

Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле .

Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) .

Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

### **Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

<b>Взрослый</b>	<b>Ребенок</b>
<b>1 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно — пространственную среду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Берет главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
<b>2 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

### Содержание психолого-педагогической работы по формированию основ безопасности

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>	
1. Начать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих	Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена). Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.
<b>Средняя группа (4 – 5 лет).</b>	
1. Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих	Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена) (3, II). Закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (Б). Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице (II).
<b>Старшая группа (5 – 6 лет). Подготовительная группа (6 – 7 лет).</b>	

<p>1. Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих</p>	<p>Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма (П, 3).</p> <p>Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий (П).</p> <p>Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь) (3).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности</p>
--	--

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

## Содержание психолого-педагогической работы по формированию навыков к различным видам труда и творчества

Цель	Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5 – 3 года).</b>		
Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка  Закладывать основы личности	1. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде.	По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать).  Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>		
Способствовать становлению деятельности	1. Расширять поле знаемых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей.  2. Формировать способность реализовывать цепочку из двух-трех соподчиненных целей. 3. Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей.  4. Начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности.	В процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых  В продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей.  Предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий  Учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кистью, карандашом), в самообслуживании (есть ложкой, вилкой; пользоваться ножом для разламывания картофелины, котлеты; расческой, зубной щеткой и др.), в труде (веником, совком, лопаткой и др.)  Реализовывать региональные рекомендации по отбору орудий традиционных видов деятельности для знакомства с ними детей  От лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребенка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа
Закладывать основы	1. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать	Поощрять и создавать условия для успешной реализации желания ребенка создавать что-то для последующего использования в его

личности	трудовые усилия.	игре, в быту, в подарок близким по его индивидуальному замыслу ( Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям, привлекательными орудиями труда
<b>Средняя группа (4 – 5 лет).</b>		
Закладывать основы личности	1. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.	Создавать в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждать детей к участию в труде, но всемерно отмечать значимость их усилий, помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.)
<b>Старшая группа (5 – 6 лет). Подготовительная группа (6 – 7 лет).</b>		
Закладывать основы личности	1. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.	Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Поручения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

Цель	Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5 – 3 года).</b>		
<p><b>П.</b> <b>Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка</b></p> <p>Способствовать становлению сознания</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать познавательному развитию детей</li> <li>2. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка.</li> <li>3. Обеспечивать условия для сенсорного развития ребенка.</li> <li>4. Содействовать развитию исследовательской деятельности.</li> <li>5. Формировать элементарные математические представления</li> </ol>	<p>Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.</p> <p>Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.</p> <p>Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов (С, Б, Т)</p> <p>Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.</p> <p>Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.</p> <p>Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много — мало, один — два, пустой — полный), размер (большой — маленький).</p> <p>Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.</p>
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>		
<p>Способствовать становлению сознания</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать познавательному развитию детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения;</li> </ul> </li> </ol>	<p>Мир человека:</p> <p>продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов) (Т, Б);</p> <p>начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия) (Т);</p> <p>в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела (З, С).</p> <p>Мир природы:</p> <p>передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);</p> <p>знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина),</p>



	<p>2. Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p> <p>3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать элементарные математические представления;</li> <li>➤ закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</li> </ul> <p>4. Развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>выделять их свойства и качества (Т, Б).</p> <p>Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от наблюдений до практической деятельности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование картинок); создавать каждому ребенку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы») (К, ФК).</p> <p>Создавать и систематически пополнять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений, копилки «Подарки осени (зимы, весны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его территории (комната природы, «зеленый детский сад», посадки на участке и др.)</p> <p>Дать представление о порядке следования чисел от 1 до 5, используя считалки, стишки (Ч).</p> <p>Дать представление о количестве, различая группы в 1—2—3 предмета.</p> <p>Учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало».</p> <p>Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.</p> <p>На занятиях по формированию элементарных математических представлений с использованием продуктивной деятельности детей, в дидактических играх и в повседневных обучающих ситуациях учить понимать слова, выражающие контрастные качества (сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — темный и т. п.); выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака (К).</p> <p>Проводить простейшие демонстрационные опыты для выяснения свойств предметов и материалов (Б)</p>
<b>Средняя группа (4 – 5 лет).</b>		
Способствовать становлению	1. Способствовать познавательному развитию детей:	

<p>сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ расширять кругозор;</li>   <li>➤ начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире;</li> </ul>	<p>Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Активно использовать новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность).</p> <p>Мир человека:</p> <p>продолжать целенаправленное знакомство детей с различной деятельностью человека: профессиональной; бытовой; отдыхом (хобби, развлечения). Организовывать встречи с людьми разных профессий, сделать традиционными встречи с интересными людьми, проводить экскурсии по детскому саду и за его пределами, создавать и постоянно пополнять альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.</p> <p>начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) (Б, С);</p> <p>закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов (Б).</p> <p>Мир природы:</p> <p>продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года (Б);</p> <p>обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями (З, Б);</p> <p>продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.) (Б).</p> <p>Мир человека:</p> <p>знакомить с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей (Б);</p> <p>расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира (Т);</p> <p>закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных ча-</p>
-----------------	--	---

	<p>2. способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p> <p>3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать элементарные математические представления;</li> <li>➤ закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</li> <li>➤ развивать исследовательскую деятельность</li> </ul>	<p>стей тела: правая рука — направо; над головой — вверху и т. п.) (3).</p> <p>Мир природы:          объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);          показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе (Б).</p> <p>Создавать условия для проявления познавательной активности детей.          Использовать в работе методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).          Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком</p> <p>Дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок.          Знакомить с числами первого десятка и цифрами. Формировать интерес к математике, иллюстрируя проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.          Дать представление о форме предмета, о геометрических фигурах.          Совершенствовать представление о цвете (ХТ).          Дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру.          Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.          Совершенствовать умение выделять группу по заданному признаку.          Организовывать наблюдения, раскрывающие количественные и пространственные закономерности в природе</p>
<b>Старшая группа (5 – 6 лет). Подготовительная группа (6 – 7 лет).</b>		
<p>Способствовать становлению сознания</p>	<p>1. Способствовать познавательному развитию детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ расширять кругозор ребенка;</li> </ul>	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.          Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через:</p>

	<p>➤ упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире;</p>	<p>знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами(например, государственная символика) (Б, С);  закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);  формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;  формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.);  планирование своей деятельности и жизни;  показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С).  Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами) (С).  Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.) (Б, К).  Мир человека:  расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов) (Т);  продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми)* (З, Б).  Мир природы:</p>
--	---	---

	<p>➤ способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p> <p>2. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <p>➤ формировать элементарные математические представления;</p>	<p>продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;</p> <p>расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире* (Б);</p> <p>подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;</p> <p>показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека (Б, Т).</p> <p>Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне.</p> <p>Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности (С).</p> <p>Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения (К).</p> <p>Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.</p> <p>Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротека</p> <p>Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.</p> <p>Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения.</p>
--	--	---

		<p>Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).</p> <p>Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение.</p> <p>Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.</p> <p>Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.</p> <p>Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу.</p> <p>Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации).</p> <p>Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.</p> <p>Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.</p> <p>Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10.</p> <p>Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования (ХТ).</p> <p>Дать представление о размене существующих в обращении монет*.</p> <p>Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия).</p> <p>Знакомить со знаками действий сложения и вычитания.</p> <p>Знакомить детей с понятием «задача»*.</p>
--	--	---

	<p>➤ содействовать развитию пространственного воображения;</p>	<p>Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый), а также степеней сравнения прилагательных {длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий и т. д.) (К).</p> <p>Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру*.</p> <p>Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков (К).</p> <p>Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке* (К).</p> <p>Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности*.</p> <p>Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках*. Знакомить детей с календарем*.</p> <p>Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности*.</p> <p>Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.</p> <p>Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий (Ч).</p> <p>Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой.</p> <p>Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.</p> <p>Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному</p>
--	--	---

	<p>➤ закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;</p> <p>➤ содействовать становлению знаково-символической функции;</p>	<p>конструированию из геометрических форм.</p> <p>Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.</p> <p>Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.</p> <p>Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.</p> <p>Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К).</p> <p>Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*.</p> <p>Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков*.</p> <p>Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).</p> <p>Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании*.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения* (К).</p> <p>Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).</p> <p>Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий (К).</p> <p>Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)* (Б).</p> <p>Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах</p>
--	--	---



	<p>➤ содействовать формированию первичного представления о моделировании;</p> <p>➤ содействовать развитию воображения детей.</p> <p>3. Развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>записи цифр.</p> <p>Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты* (ХТ).</p> <p>Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.</p> <p>Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй (К).</p> <p>Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат (Ч).</p> <p>Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (ХТ).</p> <p>Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления (ХТ).</p> <p>При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине (ХТ, К).</p> <p>Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине (К).</p> <p>Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения</p>
--	---	---

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Цель	Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5– 3 года).</b>		
<p>Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка</p> <p>Способствовать становлению сознания</p>	<p>1. Развивать речь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ целенаправленно обогащать словарь;</li>   <li>➤ способствовать развитию грамматического строя речи;</li>   <li>➤ развивать произносительную сторону речи;</li>   <li>➤ развивать диалогическую речь как способ коммуникации</li> </ul>	<p>Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях;</p> <p>обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);</p> <p>обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.</p> <p>Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом).</p> <p>Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить.</p> <p>Способствовать развитию речевого слуха.</p> <p>Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у).</p> <p>Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).</p> <p>Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку; ко-ко; му-му; мур-мур; ха-ха; ах-ах). Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений .</p> <p>Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания).</p> <p>Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то».</p> <p>Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами .</p>

		<p>Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) .</p> <p>Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.</p>
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>		
Способствовать становлению сознания	<p>1. Развивать речь детей: обогащать словарь;</p> <p>➤ развивать произносительную сторону речи;</p> <p>➤ способствовать развитию грамматического строя речи;</p> <p>➤ способствовать формированию предпосылок связной речи детей:</p> <p>➤ — диалогическая форма речи;</p>	<p>Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней .</p> <p>Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.) .</p> <p>Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных) .</p> <p>Упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных) .</p> <p>Развивать речевой слух.</p> <p>Упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных).</p> <p>Использовать артикуляционную гимнастику, дидактические игры и упражнения.</p> <p>Вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений .</p> <p>Упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на).</p> <p>Упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>Закреплять умение называть животных и их детенышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата).</p> <p>Учить распространять предложения за счет однородных членов предложения.</p> <p>Продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации</p>

	<p>➤ — монологическая форма речи.</p>	<p>(жесты, мимика, слова, фразы).  Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми.  Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).  Упражнять в воспроизведении простых коротких текстов повествовательного типа с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо).  Упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.); В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и пр.).</p>
<b>Средняя группа (4 – 5 лет).</b>		
<p>Способствовать становлению сознания</p>	<p>1. Развивать речь детей:  ➤ обогащать словарь;   ➤ формировать грамматический строй речи;</p>	<p>Расширять и активизировать словарный запас во всех видах детской деятельности  Продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями.  Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними.  Вводить в словарь детей и поощрять самостоятельное использование в речи наречий {холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.).  Привлекать внимание детей к новым словам. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов).  Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы).  Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе. Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между и т. п.). Формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий). Учить согласовывать существительные с прилагательными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы); пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте).</p>

	<p>➤ развивать произносительную сторону речи;</p> <p>2. способствовать формированию предпосылок связной речи детей:</p> <p>➤ — диалогическая форма речи;</p> <p>➤ — монологическая форма</p>	<p>Упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный).</p> <p>Упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых.</p> <p>Способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание.</p> <p>Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова).</p> <p>Упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах).</p> <p>Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы.</p> <p>Закреплять навыки речевого этикета.</p> <p>Готовить детей к осознанному использованию монологических типов речи (повествования и описания).</p> <p>В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.).</p> <p>В повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках.</p> <p>Упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.).</p>
<b>Старшая группа (5 – 6 лет). Подготовительная группа (6 – 7 лет).</b>		
<p>Способствовать становлению сознания</p>	<p>3. Развивать речь детей:</p> <p>➤ совершенствовать лексическую сторону речи;</p>	<p>Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях.</p>

	<p>➤ совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;</p>	<p>Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный).</p> <p>Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей:</p> <p>со значением слова (например, через его определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и пр.);</p> <p>с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и пр.);</p> <p>с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);</p> <p>с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).</p> <p>Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты* (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит и пр.) .</p> <p>Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.</p> <p>Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.</p> <p>Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).</p>
--	---	---

	<p>➤ совершенствовать произносительную сторону речи;</p> <p>4. Развивать и совершенствовать связанную речь:</p> <p>➤ — диалогическая форма речи;</p>	<p>Практически освоить некоторые способы словообразования.</p> <p>Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).</p> <p>Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и пр.).</p> <p>Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.</p> <p>Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с-с'], [з-з'], [п-п'], [б-б'], [т - т'], [д - д'], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л'].</p> <p>Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные*, мягкие — твердые).</p> <p>Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.</p> <p>Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.</p> <p>Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).</p> <p>Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.</p> <p>Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.</p> <p>Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.</p> <p>Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверст-</p>
--	--	--



	<p>➤ — монологическая форм:</p> <p>➤ описание;</p> <p>➤ повествование;</p>	<p>никами (активная коммуникативная позиция).</p> <p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным).</p> <p>Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).</p> <p>Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощение, отказ).</p> <p>Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Отрабатывать диалог в театрално-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).</p> <p>Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).</p> <p>Формировать умения:</p> <p>выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик;</p> <p>видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях);</p> <p>составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.).</p> <p>Формировать умения:</p> <p>восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);</p> <p>давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);</p> <p>выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка);</p> <p>воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;</p> <p>составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых</p>
--	--	--

	<p>➤ комбинированные высказывания;</p> <p>➤ пересказ (как средство формирования связной речи)</p> <p>5. Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):</p> <p>➤ подготовить руку к обучению письму;</p> <p>➤ начать подготовку к технике письма;</p>	<p>текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.</p> <p>Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</p> <p>Использовать пересказ произведений (как средство):</p> <p>для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов);</p> <p>для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч)</p> <p>Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть) (ХТ, Т).</p> <p>Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ).</p> <p>Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.</p> <p>Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. (ХТ).</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. (ХТ).</p> <p>Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (З, ФК, П).</p> <p>Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.</p> <p>Формировать ориентировку на листе бумаги.</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать элементарные графические умения;</li> <li>➤ упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.</li> </ul> <p>6. Подготовить к обучению чтению.</p> <p>7. Обучать чтению.</p>	<p>Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка».</p> <p>Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости (М, ХТ, ФК).</p> <p>Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях.</p> <p>Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей).</p> <p>Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).</p> <p>Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).</p> <p>Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур.</p> <p>Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи.</p> <p>Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне</p>
--	--	---

**Формы образовательной деятельности**

<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Цель	Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5 – 3 года).</b>		
<p>Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка</p> <p>Способствовать становлению деятельности</p>	<p>1. В продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления.</p> <p>2. Формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребенок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при активном участии ребенка.</p>	<p>При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые впоследствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта .</p> <p>Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении.</p> <p>Поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звуко-подражания.</p> <p>Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями;</p> <p>Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними.</p> <p>Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.</p> <p>Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.</p> <p>Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.</p>

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства,</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

## Содержание психолого-педагогической работы по приобщению к музыкальной деятельности

Цель	Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
<b>Группа раннего возраста (1,5 – 3 года).</b>		
Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка  Закладывать основы личности	1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности	<p>Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов.</p> <p>декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.</p> <p>Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его.</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.</p>
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>		
Закладывать основы личности	1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; 2. развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. 3. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения	<p>Красиво и эстетически целостно оформить интерьер группы.</p> <p>Обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания.</p> <p>Знакомить детей с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки .</p> <p>Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука ..</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.</p> <p>Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку .</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения</p>
<b>Средняя группа (4 – 5 лет).</b>		
Закладывать основы личности	1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. 2. создавать условия для восприятия музыки	<p>Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусства, слушания музыки и звуков природы.</p>

	<p>как средства передачи чувств и настроения;</p> <p>3. дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием;</p> <p>4. совершенствовать навыки пения и движения под музыку</p>	<p>Обеспечивать накопление и расширение опыта восприятия произведений музыкального искусства.</p> <p>Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов.</p> <p>Расширять возможности детей выразительно двигаться под музыку</p> <p>Развивать чувство ритма, звуковысотный слух .</p> <p>Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей.</p> <p>Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показывать детям красоту родного города (поселка, села) и его окрестностей с их ландшафтами, архитектурными ансамблями, садами, полями, лугами и т. п.</p> <p>Создавать в группе, детском саду и на участке детского сада условия для выращивания цветочных и овощных культур. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения по ее оформлению.</p> <p>Красиво и эстетически целостно оформлять интерьер группы.</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p>
<b>Старшая группа (5 – 6 лет). Подготовительная группа (6 – 7 лет).</b>		
<p>Закладывать основы личности</p>	<p>1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;</p> <p>2. создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;</p> <p>3. дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре</p>	<p>Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p> <p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.</p> <p>Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных</p>



	<p>4. Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);</p> <p>5. совершенствовать навыки пения и движения под музыку;</p> <p>6. побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию.</p>	<p>видов (живопись, графика, скульптура).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств.</p> <p>Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы.</p> <p>Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном.</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.</p> <p>Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практик .</p> <p>Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы.</p> <p>Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов</p> <p>Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.</p> <p>По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения.</p> <p>Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования.</p> <p>Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.</p>
--	---	--

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игры</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

## **2.2. Особенности ОД разных видов и культурных практик**

с. Замежная является культурным центром Пижмы. Село основано более 250 лет назад. Село расположено за лугами Кириковой носовины, у речки Пижмы.

У жителей Республики Коми, Усть-Цилемского района, как и у любого другого народа, в процессе его этногенеза складывались формы материальной и духовной культуры, которые наиболее соответствовали природному окружению человека, его менталитету, социально-экономическим условиям жизни. Передаваемая из поколения в поколение и совершенствующаяся в процессе передачи культуры закрепила в своих традициях все лучшее, что было накоплено народом в процессе жизнедеятельности.

Сохранение и развитие традиционной культуры, обеспечение преемственности в передаче этнокультурных ценностей является сегодня приоритетным направлением государственной политики Республики Коми.

Целью реализации этнокультурной составляющей основной образовательной программы, является сохранение основ духовной и материальной культуры жителей с. Замежная и всего Усть-Цилемского района. Данное направление направлено на формирование бережного отношения к традициям своего народа и реализуется как в совместной деятельности педагога и воспитанников, так и на образовательной деятельности по краеведению.

Воспитание дошкольников путем использования национальных традиций в качестве комплексного воздействия на сознание и поведение детей, влияние на их чувства и мироощущение является действенным средством этнопедагогических приёмов, которые используются в дошкольном учреждении.

Дошкольное учреждение осуществляет сотрудничество с Пижемским музеем, библиотекой имени В.Осташова, Пижемским культурным

**В МБДОУ «Детский сад № 14» с. Замежная за долгие годы работы сложились устойчивые традиции:**

**В работе с воспитанниками:**

- День знаний-1 сентября «Здравствуй, детский сад!»;
- Осенний праздник «Прощание с осенью»;
- Фольклорный праздник «Посиделки» ко Дню матери;
- Новогоднее театрализованное представление;
- Праздник «Встреча зимы»;
- Неделя здоровья «Здоровым быть хочу»;
- День Защитника Отечества;
- Международный Женский день;
- Фольклорный поселенческий праздник «Поёт село родное»;
- День Победы (неделя мероприятий);
- Спортивный праздник «Папа, мама я – спортивная семья»;
- Выпускной.

**В работе с родителями:**

- Празднование «Дня воспитателя и всех дошкольных работников»;
- Чествование ветеранов труда (1 октября);
- Фольклорный праздник «Посиделки» ко Дню матери;
- Развлечение с папами «Бравые солдаты»;
- День здоровья (катание на санках и лыжах с горки в выходной день);
- Праздник «8 марта»;
- Мастер-классы «Родители + дети»;
- Спортивный праздник с родителями «Папа, мама я – спортивная семья»;
- Выпускной.

**В работе с персоналом:**

- Чествование юбиляров;
- Празднование «Дня воспитателя и всех дошкольных работников»;
- Чествование ветеранов труда (1 октября).
- Фольклорный поселенческий праздник «Поёт село родное».

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### **Создание условий для поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива, инициативность — активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

#### Способы и направления поддержки детской инициативы

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию, содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- Оказание не директивной помощи детям. Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь.
- Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегают и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

- Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Однако полноценной развивающей среды и партнерской позиции взрослого, о которых говорилось выше, не достаточно, чтобы поддержать инициативу. Здесь важно создать условия, способствующие принятию детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской инициативы являются:

- Групповой сбор — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Задачи группового сбора

- формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;
- обмен информацией о прошедших или предстоящих событиях, выявление детских интересов;
- формирование мотивации к предстоящей деятельности;

- представление информации о материалах в центрах активности на текущий день и планирование деятельности в центрах;

Осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей.

Групповой сбор проводится в кругу, сидя на ковре или индивидуальных подушечках. Круг должен быть достаточно большим, подальше от полок с игрушками, чтобы дети не отвлекались. Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей.

- Доска выбора: доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми — карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности.
- Проектная деятельность

Суть проектной деятельности заключается в том, что педагог должен организовать проблемную ситуацию для детей, но не должен предлагать свои варианты решения, т.е. должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. Иначе ребенок окажется в объектной позиции.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Взаимодействие с семьями воспитанников в ДОО регулируется в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников. Выработана определенная система работы с семьёй, которая включает в себя:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на родительских собраниях, на педагогических советах. ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Основные формы взаимодействия с семьёй**

1. Знакомство с семьёй: семейные газеты, анкетирование.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, сайт ДОО.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности
4. Нетрадиционные формы работы с семьёй  
выпуск семейных газет, конкурсы, проектная деятельность и др.

### **Содержание направлений работы с семьёй (родителями и законными представителями воспитанников) по образовательным областям**

#### Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.),

наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои

фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.



- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей в родительских собраниях, досугов детей, способствующему свободному общению взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров,

вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

#### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса, реализуется образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать

ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Рабочая программа «Формирование основ безопасности» разработана на основе парциальной программы «Безопасность» под редакцией Стёркиной Р.Б., Князевой Н.Л., которая предполагает разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Основной целью является формирование у воспитанников основ безопасного поведения.

Основными задачами программы является:

- формирование у ребенка навыков разумного поведения;
- обучение адекватному поведению в опасных ситуациях дома и на улице, в транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- становление основ безопасности жизнедеятельности;
- приобщение воспитанников к здоровому образу жизни.

Для выполнения этих задач программой предусмотрены основные блоки занятий:

1. Ребенок дома
2. Ребенок и природа
3. Ребенок и улица
4. Здоровый ребёнок

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и организованной образовательной деятельности. В группах детей знакомят с программным материалом, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются, то одной, то другой сферы действительности.

С сентября по май в возрастных группах организованная образовательная деятельность осуществляется последовательно по основным блокам занятий. В старшей, подготовительной группах детского сада организованная образовательная деятельность по формированию основ безопасности проводится один раз в неделю.

Темы занятий в старшей и подготовительной группах повторяются, но в подготовительной группе программные задачи усложняются. На организованной образовательной деятельности по «Формирование основ безопасности» интегрируются все образовательные области.

#### **Возрастные периоды воспитанников.**

Программа охватывает 2 возрастных периода:

Старшая группа (5-6 лет) 1 непосредственная образовательная деятельность в неделю, длительностью 20-25 минут;

Подготовительная группа (6-7 лет) 1 непосредственно образовательная деятельность в неделю, длительностью 25-30 минут.

#### **Содержание учебного материала части, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

###### **Старшая группа:**

###### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.**

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

## **2.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Село Замежная и деревня Загривочная расположены на берегу речки Пижмы.

У жителей Республики Коми, Усть-Цилемского района, как и у любого другого народа, в процессе его этногенеза складывались формы материальной и духовной культуры, которые наиболее соответствовали природному окружению человека, его менталитету, социально-экономическим условиям жизни. Передаваемая из поколения в поколение и совершенствующаяся в процессе передачи культуры закрепила в своих традициях все лучшее, что было накоплено народом в процессе жизнедеятельности.

Сохранение и развитие традиционной культуры, обеспечение преемственности в передаче этнокультурных ценностей является сегодня приоритетным направлением государственной политики Республики Коми.

Целью реализации этнокультурной составляющей образовательной программы, является сохранение основ духовной и материальной культуры жителей Усть-Цилемского района. Данное направление направлено на формирование бережного отношения к традициям своего народа и реализуется как в совместной деятельности педагога и воспитанников, так и на организованной образовательной деятельности.

Воспитание дошкольников путем использования национальных традиций в качестве комплексного воздействия на сознание и поведение детей, влияние на их чувства и мироощущение является действенным средством этнопедагогических приёмов, которые используются в дошкольном учреждении. Передавая знания детям, необходимо учитывать, что они должны иметь воспитательную ценность, способствовать формированию нравственных чувств. И сегодня очень важно не упустить крупинки народной мудрости, народных традиций и обычаев; сохранить, преумножить и передать их будущим поколениям. Основной задачей работы по этнокультурному образованию можно считать формирование духовно-нравственного отношения к своей семье, городу, республике, стране, к природе родного края, к культурному наследию своего народа.

В нашем дошкольном учреждении этнокультурное образование детей дошкольного возраста выступает как система воспитания и обучения.

Общаясь с детьми в ООД и в свободное время, при знакомстве с произведениями устного народного творчества, с национальной музыкой, с декоративно-прикладным искусством, дети приобретают новые знания о жизни: о труде людей, о том, что ценит коми народ в человеке, а что порицает, как понимает красоту, о чем мечтает.

Приобщаясь к коми народному творчеству, творчеству усть-цилём, дети не только усваивают историю, традиции, культуру коми, усть-цилём, но эта деятельность способствует развитию у детей основных психологических процессов: память, внимание, воображение, мышление, эмоции, коммуникативные навыки, познавательная активность.

Детям дошкольного возраста важно не только увидеть и осознать предмет, а увидеть его в действии. Еще лучше принять участие в этом действии.

Для обобщения знаний о родном крае создаются образовательные ситуации, включающие экскурсии, игры, беседы с использованием мультимедийных презентаций. Но всё-таки приоритетным направлением деятельности детей остаётся игра. Игра как средство приобщения детей к национальным традициям была создана самим народом.

В детском саду имеются материалы для ознакомления детей с родным краем, куклы в национальных костюмах, дидактические игры и пособия по ознакомлению с коми декоративно-прикладным искусством. Оформлены альбомы с фотоматериалами.

Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причём эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Вся работа, проводимая по этнокультурному воспитанию, направлена на развитие у ребёнка чувства прекрасного, толерантного отношения и уважения к людям, живущим рядом. Ребёнок будет любить, и по - настоящему ценить свой край, если мы научим его этому.

Воспитание детей в национальных традициях положительно влияет на духовное и эстетическое развитие детей.

Дошкольное учреждение осуществляет сотрудничество с Модельной библиотекой им. В.Осташова, Загрявочной библиотекой – филиалом №6 МБУ «ЦБС», музеем с. Замежная, Пижемским культурным центром, Загрявочным домом культуры.

## **2.7. Особенности организации образовательного процесса для детей с ОВЗ.**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Для детей с ОВЗ, для которых по решению ПМПК рекомендовано обучение по адаптированной программе, на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности этих детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

План организованной образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, посещающими группы общеразвивающей направленности, основывается на плане организованной образовательной деятельности, заложенном в ООП ДОУ а также на разработанных для каждого воспитанника с ОВЗ индивидуальном образовательном маршруте.

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком (Приложение 1), учебным планом (Приложение 2), рабочими программами по всем образовательным областям (Приложение 3). Программа реализуется на русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) воспитанников, форма обучения – очная, срок освоения программы - 6 лет.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. В учебном году 36 учебных недель в соответствии с этим составлен,

учебный план, модель физкультурно-оздоровительной работы, тематические недели, расписание основной образовательной деятельности.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Здание детского сада в селе Замежная построено по проекту, одноэтажное, деревянное, 1987 года постройки, светлое, центральное отопление, водоснабжение проведено в августе 2012 года. Водоотведение (канализация) проведено в августе 2017 года. Площадь здания в плане – 348,8 кв.м.

Групповые комнаты и спальные комнаты отделены друг от друга. Каждая группа имеет свой вход, отдельную раздевалку со шкафчиками. Групповые комнаты оборудованы всем необходимым для ведения учебно-воспитательного процесса. В старшей группе имеется спортивный уголок. К каждой группе примыкает санитарная комната, с установленными в августе 2017 года унитазами (в младшей группе есть и горшки для маленьких), раковинами.

Имеются так же:

- педагогический кабинет, в котором размещается шкаф с методической литературой воспитателей, компьютер, УФК,

- музыкальный кабинет, в котором имеется стол для музыкального руководителя, ноутбук, сканер, а также площадь для индивидуальной работы с детьми (оборудована скамейками, стульчиками, столом),

- кабинет заведующего (в наличии компьютер, принтер, шкаф, стеллаж для документов),

- пищеблок, где размещены три стола (раздачи готовой продукции, разделки сырой продукции и разделки готовой продукции), холодильник с морозильной камерой, а также необходимые в работе электроприборы, 2 водонагревателя, 4 раковины,

- прачечная, где размещены две стиральные машины, центрифуга, раковина, водонагреватель, шкафы для белья, уют.

Здание детского сада в деревне Загрявочная построено по проекту, одноэтажное, деревянное, 1975 года постройки, светлое, центральное отопление, водоснабжения и водоотведения нет. Площадь здания в плане – 450,9 кв.м. (площадь самого детского сада – 316,3 кв.м.

Игровая комната и спальная комнаты отделены друг от друга. В группу есть отдельный вход, где размещается раздевалка со шкафчиками. Групповая комната оборудована всем необходимым для ведения учебно-воспитательного процесса. В наличии спортивно-музыкальный зал, где проводятся занятия по музыкальному и физкультурному образованию. К группе примыкает санитарная комната, имеется горшечная с раковинами.

Имеются так же:

- педагогический кабинет, в котором размещается шкаф с методической литературой воспитателей, ноутбук, принтер,

- пищеблок, где размещены столы (для раздачи готовой продукции, разделки сырой продукции и разделки готовой продукции), холодильник с морозильной камерой, а также необходимые в работе электроприборы.

- прачечная, где размещена стиральная машина – автомат, шкафы для белья, уют.

Территория детского сада в Замежной занимает 1592 кв.м., площадь всего земельного участка 4 154 кв.м., на прогулочной площадке размещены игровые постройки (горка, песочницы, деревянная машина, беседка, спортивный уголок, качели, скамейки и др.), есть веранда.

Территория земельного участка в Загривной 1507 кв.м., на прогулочной площадке размещены игровые постройки (горка, песочница, деревянная машина, домик, спортивный уголок, скамейки и др.), есть веранда.

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Игрушки, дидактические пособия — обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Учебными, наглядными пособиями и материалами ДОУ обеспечено по всем разделам образовательной Программы, идет постоянное обновление библиотечного и методического фонда.

В детском сада в достаточном количестве имеется мебель, твердый и мягкий инвентарь, технологическое и холодильное оборудование, электрооборудование, электроинструменты, посуда.

№ п/п	Наименование оборудования, мебели, используемого в ДОУ	Кол-во
1.	Компьютер	3
2.	Ноутбук	4
3.	Принтер	1
4.	Сканер	2
5.	Копировальный аппарат (Ксерокс)	2
6.	МФУ (мультифункциональное устройство)	2
7.	Проектор мультимедийный	2
8.	Компьютерный стол	3
9.	Стенка	1
10.	Книжный шкаф	4
11.	Скамейки цветные	3
12.	Скамейки деревянные	8
13.	Стульчики с регулируемой высотой	14
14.	Стульчики деревянные	70
15.	Стол с регулируемой высотой 2-х местный	7
16.	Стол двухместный	6
17.	Стол четырехместный	8
18.	Стол одноместный	10
19.	Шкафчики цветные 5-ти секционные	4
20.	Шкафчики деревянные 5-ти секционные	8
21.	Кровати выкатные	6
22.	Кровати деревянные	31
23.	Доски магнитные	4
24.	Детский мебельный уголок (кукольный)	3
25.	Сухой бассейн с шариками	2
26.	Горка пластиковая в группу	1
27.	Горка деревянная в группу	1
28.	Телевизор	3
29.	Тумба под телевизор	1
30.	Колонки для ноутбука (парные)	3
31.	Музыкальный центр	3
32.	Видеоплеер	3
33.	Полка для поделок	1
34.	Конструктор строительный мягкий	1



35.	Полоса препятствия (набор мягких модулей)	1
36.	Маты для занятий физкультурой, дорожки со следочками.	9
37.	Труба переكاتи-поле мягкий модуль	1
38.	Модуль для переползания мягкий с матом	1
39.	Деревянные и пластмассовые конструкторы для стройки	
40.	Различные конструкторы – пазлы для игр	
41.	Настольные игры, шахматы, шашки, домино, лото	
42.	Мячи для прыжков, мячи для игр	
43.	Другое спортивное оборудование (гимнастические палки, обручи, конусы, и т.д.)	
44.	Кукольный театр	
45.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр (парикмахерская, больница, магазин, кухня и т.д.)	
46.	Машинки для катания, машинки для игр, куклы, коляски, посуда детская и др. игрушки.	

### 3.3. Кадровое обеспечение

ДОУ должен быть укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, музыкальный руководитель;
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

○ педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

○ учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно - методическое сопровождение процесса реализации Программы, достичь обозначенные цели и задачи программы.

### 3.4. Обеспеченность методическими пособиями, учебными изданиями МБДОУ «Детский сад №14» с. Замежная.

Образовательная область	Методические пособия, учебные издания (автор, название, год издания, издательство)
-------------------------	--

Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Дидактическая игра:          «Форма и цвет»          «Один-много»          «Геометрические формы»          «Часть и целое»          «Сравни и подбери» лото          «Числовые домики»          «Мешок подарков»          «Весёлый поезд»          «Посчитайка»          «Сравни и подбери»          «Математические задачи»          Комплект раздаточного материала          Комплект демонстрационного материала.          Е.В.Колесникова. Я считаю до десяти. ООО «ТЦ Сфера», Москва, 2005. (рабочая тетрадь на каждого ребенка)          Е.В.Колесникова. Я считаю до двадцати. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2004. (рабочая тетрадь на каждого ребенка)</p>	<p>Н.А. Арапова-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва 2006.          Е.В.Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Москва, «ТЦ Сфера», 2005.          Е.В.Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. Москва, ООО «ТЦ Сфера». 2004.          М.А.Васильева. Малокомплектный детский сад . Москва, «Просвещение».1988г.          Комплект демонстрационного материала.          И.А.Пономарева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва 2013.          И.А.Пономарева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва 2013.          И.А.Пономарева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва 2010.          И.А.Пономарева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва 2012.          Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2008.          В.П.Новикова. Математика в детском саду . Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2009.          В.П.Новикова. Математика в детском саду . Конспекты занятий с детьми 6-7лет. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2009.</p>
	<p>Окружающий мир.</p>	<p>Серия картин «Дикие животные».          Серия картин для детского сада сельской местности.          Серия картин «Машины».</p>	<p>С.А.Козлова. Я- человек. Москва, «Школьная Пресса», 2004.          Н.Н. Андреева, Н.Л.Князева, Р.Б . Стеркина. Безопасность. «Детство-Пресс», 2004.          О.А.Соломенкова. Экологическое воспитание в детском саду. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва 2006.</p>

		<p>Серия картин «Профессии»  Серия картин «Птицы»  Серия картин «Наши друзья».  Серия картин «Знаешь ли ты этих зверей?»  Картины:  «Земноводные»  «Пресмыкающиеся»  «Членистоногие»  Дидактические игры:  «Профессии»  «Кем быть?»  «Что к чему?»  Ассоциации  «Вкусная мозаика»  «Во саду ли в огороде»  «Ребятам о зверятах»  «Времена года»  «Парные картинки»  Домино «Фрукты»  Домино «Транспорт»  Домино «Домашние животные»  Обучающий звуковой плакат «Зоопарк»  Серия книг «Все обо всем»  Карточки «В мире дикой природы»  Глобус земного шара  Наборы животных (диких и домашних)  Наборы насекомых  Карточки «Фрукты».  Карточки «Животные средней полосы».  Карточки</p>	<p>Т.В.Хабарова. Экологические проекты в ДОУ и начальной школе. КРИРОиПК, Сыктывкар 2004.  Л.М.Потапова. Детям о природе (экология в играх для детей 5-10 лет). Ярославль, АКАДЕМИЯ ХОЛДИНГ 2002.  Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников(средняя, старшая, подготовительная группы). Москва, ООО «ВАКО», 2005.  Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2014.  О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во I младшей группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2007  О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во II младшей группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2007.  О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во II младшей группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва.2010  Е.К.Ривина. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2008.  Большая энциклопедия природы от А до Я. 16 т. Москва, ООО «Мир книги», 2003.  О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Подготовительная группа детского сада, конспекты занятий. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2011г.  О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Старшая группа детского сада, конспекты занятий. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2011г.  О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Средняя группа детского сада, конспекты занятий. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2010г.  О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.</p>
--	--	--	---

		<p>«Животные жарких стран». Карточки «Овощи».</p>	<p>Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014г  О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014г  О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014г  О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014г  О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2009.  О.А. Скорлупова. Осень (1 часть). Занятия с детьми старшего возраста. Москва, 2010.  О.А. Скорлупова. Осень (2 часть). Занятия с детьми старшего возраста. Москва, 2010.  О.А. Скорлупова. Лето. Занятия с детьми старшего возраста. Москва, 2010.  Н.Е.Вераксы. О.Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников для работы с детьми 4-7 лет. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2012.  Т.Ф.Саулина. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. (с 3-7 лет). Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2013.  Т.Ф,Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для родителей и педагогов. Для работы с детьми 3-7 лет. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2008.  Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для работы с детьми 4-7 лет. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2011.  О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой Система работы в первой младшей группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2013.  Е.Е.Крашенинников. О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7</p>
--	--	---	--

			лет. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014г.
Речевое развитие	Развитие речи	<p>Раздаточный материал по развитию речи.</p> <p>Демонстрационный материал по развитию речи.</p> <p>Серия картин «Звучащее слово».</p> <p>Картины по развитию речи.</p>	<p>В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Издательство «Мозаика-Синтез, Москва 2006.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи во I младшей группе. Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2008 г.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи во II младшей группе. Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2007 г.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в старшей группе. «Просвещение», 1984г.</p> <p>А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду (для занятий с детьми 4-5 лет, 5-6 лет,6-7 лет). Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2007г.</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников. Под редакцией О.С.Ушаковой. Творческий Центр «Сфера», Москва 2004.</p> <p>А.И.Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.: Мозаика-Синтез,2006</p> <p>В.В.Гербова. Учусь говорить. «Просвещение»2000.</p> <p>Набор картин по развитию речи</p> <p>Серия картин «Звучащее слово».</p> <p>В.В. Гербова. Занятия по развитию речи. (в старшей группе детского сада, планы занятий). Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2010г.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи (в подготовительной группе, планы занятий). Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2011г.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи (средняя группа детского сада, планы занятий). Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2010г.</p> <p>В.В.Гербова. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. (младшая разновозрастная группа). Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2009г.</p> <p>А.И.Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей для занятий с детьми от рождения до 7 лет. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2006г.</p> <p>В.В.Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе.</p>

			<p>Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2012г.</p> <p>В.В.Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2012г.</p> <p>В.В.Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2012г.</p> <p>О.А.Шиян. пособие для педагогов дошкольных учреждений. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2012г.</p> <p>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2014г.</p> <p>Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. М.А.Васильева, В.В.Гербова, Н.С.Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. (3-7 лет). Издательство Мозаика-Синтез, Москва. 2009.</p>
	Приобщение к художественной литературе	<p>Портреты известных писателей.</p> <p>Серия картин «Любимые сказки».</p> <p>Аудиовизуальные пособия</p> <p>Комплекты детской художественной литературы по возрастам</p> <p>Комплекты кукол для театрализованных представлений (теневого, би-ба-бо, пальчиковый различных видов, плоскостной)</p> <p>Ширмы разной высоты</p> <p>Оборудование для театрально – игровой деятельности</p> <p>Комплект игрушек - забав</p>	<p>В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2008.</p> <p>В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2006.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома для всех групп.</p>
Худо жеств	Рисование лепка, аппликация.	Комплект (карандаши цветные-1 кор.,	Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во II младшей группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва,

	<p>простой карандаш, мелки восковые, мелки, альбом, цветная бумага – 1уп, картон, пластилин – 1уп., краски – 1уп, ножницы, кисточки (комплект), клей – карандаш, контейнер для воды, палитры, подставка для кисточек, гуашь- 1уп, доска для лепки пластилином, клеенка, салфетка) на каждого ребенка – 25шт. Комплект демонстрационного материала.</p>	<p>2011. А.М.Савельева. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. –М:Мозаика –Синтез,2009. Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2013г. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. старшая группа. Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.</p>
Конструирование.	<p>Лего (большого размера). Лего (маленького размера). Строительный материал (деревянный, маленького размера). Крупный деревянный строительный материал. Крупный строительный материал (пластик).</p>	<p>Л.В.Куцакова. Творим и мастерим. Москва.Мозатка-Синтез.2010г. Л.В.Куцакова. Москва.Мозатка-Синтез.2013г. Конструирование из строительного материала (система работы в средней группе детского сада). Л.В.Куцакова. Москва.Мозатка-Синтез.2013г. Конструирование из строительного материала (система работы в подготовительной к школе группе детского сада).</p>
Музыка	<p>Детский аккордеон Металлофон – 3 шт. Губная гармошка – 10 шт. Погремушки – 25шт. Музыкальный центр – 2 шт. Набор дисков с музыкальными произведениями..</p>	<p>М.Б.Зацепина. Народные праздники в детском саду. Издательство Мозаика – Синтез , Москва 2006. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2006. М.Б.Зацепина. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Издательство Мозаика- Синтез, Москва 2006. Л. Гераскина. Ожидание чуда (книга 1,2,3,4). Издательский дом «Воспитание дошкольника», Москва 2003. Н. Зарецкая, З. Роот. Праздники в детском</p>



			саду. Москва, Айрис-Пресс, 2008. Н.В.Зарецкая. Праздники и развлечения в ДОУ. Айрисс-Пресс, Москва, 2008.
Физическое развитие		Пособие для прыжков в высоту, Мячи разного размера- 25шт. Мешочки с песком- 25 шт. Гимнастические палки -30 шт. Скакалки – 10 шт. Обручи большого размера- 5 шт. Обручи маленького размера – 20 шт. Мат гимнастический Комплект оборудования для развития основных движений Комплект оборудования для спортивных и подвижных игр Канат для ходьбы по полу.	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2009. Т.А.Тарасова. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. ООО «ТЦ Сфера», Москва, 2005. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2011. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2010. Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2011. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2012. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2014г. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2014г. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2014г.
Социально-коммуникативное		Дидактическая игра «Что такое хорошо?» Государственные символы России, Республики Коми.	Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2011. Симонова Е.В.«Моя первая книга о России» М.РОСМЭН-ПРЕСС, 2013г.
	Здоровье	Обучающие карточки «Виды	И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у

		спорта».	дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5-7 лет. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2009.
	Труд	Фартуки Салфетки Совочки	Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2007. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Издательство Мозаика-синтез, Москва. 2012.
	Безопасность	Обучающие карточки «Безопасность дома и на улице» «Уроки поведения для малыша» ОБЖ – безопасное общение. Беседы с ребенком. Издательский дом «Карапуз», комплект карточек.	К.Ю.Белая. формирование основ безопасности у дошкольников (пособие для педагогов и родителей). Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2011. Р.Б .Стеркина. Безопасность. «Детство-Пресс», 2004.

### 3.5. Режим дня

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В соответствии с Уставом, Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 01.07.1995 г. №677 (в ред. Постановлений Правительства РФ от 14.02.1997 №179, от 23.12.2002 №919, от 01.02.2005 №49) Сан Пином 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 (зарегистрировано Министерства юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный №28564) реализуемых общеобразовательных программ в МБДОУ разработан режим пребывания воспитанников:

- режим работы МБДОУ и длительность пребывания в нем детей с 7.45 до 18.15 часов ежедневно, кроме выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней;
- режим работы МБДОУ и длительность пребывания в нем детей с 8.30 до 17.30 часов ежедневно, кроме выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней (Загрявочная);
- организация образовательного процесса включает в себя организованные формы обучения (непосредственно образовательную деятельность, которая регламентируются реализуемой программой) в период с 01 сентября по 31 мая, летний период с 01 июня по 15 июня, творческими каникулами в соответствии с календарным учебным графиком. В дни творческих каникул проводятся мероприятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественное творчество).
- режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня включает в себя дневной сон, бодрствование, прогулку. Так, ежедневная прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда и во вторую половину перед уходом детей домой. Длительность прогулки определена СанПиНом. Компенсирование недостающего времени пребывания детей на свежем воздухе восполняется за счет приема детей в теплую погоду на улице, увеличения длительности прогулок в теплое время года.

Продолжительность образовательной деятельности для детей (ОД).

- для детей 1,5-3х лет жизни – не более 10 минут (проводятся по подгруппам);
- для детей 4-го года жизни – не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;

- для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 53 % общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

#### Режим дня МБДОУ «Детский сад №14» с. Замежная

Режимные процессы	Группа раннего развития	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.45-08.30	07.45-08.30	07.45-08.30	07.45-08.30	07.45-08.30
Утренняя гимнастика	08.30-08.45	08.30-08.45	08.30-08.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00
Игры, самостоятельная деятельность	09.00-09.10	09.00-09.10	09.00-09.10	09.00-09.10	09.00-09.10
Образовательная деятельность	09.10-09.20	9.10-9.25 9.35-09.50 (1 раз в неделю)	9.10-9.30 9.40-10.00 (2 раза в неделю)	9.10-9.35 9.45-10.10	9.10-9.40 9.50-10.20
Второй завтрак	09.50 – 10.00	09.50 – 10.00	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20 – 10.30
Образовательная деятельность					10.30 -11.00
Физическое развитие, игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	9.20-11.20	10.00-12.30	10.10-12.30 (1 раз в неделю)	10.20-12.35 (1 раз в неделю)
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40	11.20-11.40	12.20-12.30	12.30-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20	11.40-12.20	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, процедуры ,игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45
Образовательная	16.10-16.20	16.10-16.25	16.10-16.30	16.10-16.35	16.10-16.40

деятельность					
Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, уплотненный полдник	15.45-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05
Игры, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.20-17.00	16.25-17.00	16.30-17.00	16.35-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00-18.15	17.00-18.15	17.00-18.15	17.00-18.15	17.00-18.15

### Режим дня МБДОУ «Детский сад №14» д. Загрявочная

Режимные процессы	Группа раннего развития	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Утренняя гимнастика	8.50-9.05	8.50-9.05	8.50-9.05	8.50-9.05	8.50-9.05
Подготовка к завтраку, завтрак	9.05 -9.20	9.05 -9.20	9.05 -9.20	9.05 -9.20	9.05 -9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-9.50	9.20-9.50	09.20-09.50	09.00-09.10	09.00-09.10
Образовательная деятельность	9.50-10.00	9.50-10.05	9.50-10.10	9.20 -9.45	9.20 -9.50
				10.05-10.30	10.00 – 10.30
Второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.15	10.30-10.35	10.30 – 10.35
Образовательная деятельность					10.35 -11.05
Физическое развитие, игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.20	10.20-11.20	10.10-12.30	10.35-12.30	10.35-12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40	11.20-11.40	12.20-12.30	12.30-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20	11.40-12.20	12.30-13.00	12.40-13.10	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, процедуры, игры,	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45

самостоятельная деятельность					
Образовательная деятельность	16.10-16.20	16.10-16.25	16.10-16.30	16.10-16.35	16.10-16.40
Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, уплотненный полдник	15.45-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05	15.45-16.05
Игры, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.20-17.00	16.25-17.00	16.30-17.00	16.35-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30

### 3.6. Описание развивающей предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения предметно-развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения предметно-развивающей среды в дошкольных учреждениях.

- Принцип информативности, предусматривающий разнообразие тематики материалов, оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением.
- Принцип вариативности, определяющийся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.
- Принцип полифункциональности, предусматривающий обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды.
- Педагогической целесообразности, позволяющий предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

- Принцип трансформируемости, обеспечивающий возможность изменений предметно–развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.



## ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППАХ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Направленность		Содержание	Условия
<b>Виды деятельности</b> Познавательная исследовательская деятельность	<b>уголки</b> Познавательного-речевой	Объекты для исследования: - пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета; - сборно-разборные игрушки (в виде пирамидки); - напольная пирамида (6-7 элементов); - стержни для нанизывания с цветными кольцами, квадратами, прямоугольникам -доски – вкладыши с основными формами; - мозаика; - игрушки – забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, прыгающая лягушка; -- набор картинок для группировки: животные (домашние и дикие), птицы, овощи, фрукты, посуда, мебель, игрушки, транспорт, одежда).; - набор разрезных картинок, разделенных на 2-е части Тематические альбомы: «Рыбы», «Птицы», «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Игрушки» - «Домашние животные» - «Русские народные сказки»	Хранятся в удобном и доступном месте. -
	математики	- Дидактические коробки: предметы, одинаковые по цвету (красные, желтые, синие, черные, белые); предметы, одинаковые по форме (круглые, квадратные, треугольные); однородные, но различающиеся предметы (пуговицы, пояса или ленты и т. п.); - матрешки, пирамидки, формы-вкладыши; - мозаика разных цветов;	Содержание развивающей среды должно меняться примерно один раз в две недели.
	учимся строить	- Крупногабаритный напольный конструктор -набор разноцветных конструкций;	Место для работы с конструктором должно быть хорошо освещено. Коробки с деталями должны быть доступны каждому ребенку. Для каждого конструктора - отдельная коробка

Чтение художественной литературы	Уголки книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжная полка;</li> <li>- книжки – малышки.</li> <li>- книжки с иллюстрациями животных, растений, видов транспорта и т.д.;</li> <li>- комплект иллюстраций к русским народным сказкам;</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребёнку, - сказочной, социобытовой),</li> </ul>	В доступном месте.
Игровая деятельность	Театрализованный уголок	<p>Игрушки персонажи (виды театра):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковый;</li> <li>- настольно – плоскостной;</li> <li>- кукольный.</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> </ul> <p>Маски животных.</p>	В доступном месте (игровой шкаф)
	Уголок сюжетно-ролевых игр	<p>Игрушки – предметы оперирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор чайной посуды;</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол;</li> <li>- автомобили с открытым верхом (крупные и средние)</li> <li>- кукольные коляски;</li> <li>- ведёрки;</li> <li>- кукольная мебель</li> </ul>	В доступном месте.

Музыкально-ритмическая деятельность	Музыкальный уголок	Звучащие игрушки: - колокольчик; - бубен; - дудка; - ложки деревянные; - погремушки; - резиновые игрушки -пищалки	В доступном месте
Продуктивная деятельность	Уголок художественного творчества	- восковые мелки - бумага для рисования	Хранятся в удобном и доступном месте Беспрепятственный доступ. Материалы лучше хранить в отдельной коробке
Двигательная деятельность	физкультурный	- Доска с ребристой поверхностью; - коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); - кегли; - ленточки; - сухой бассейн	Доступно, безопасно. Возможность для интенсивной двигательной активности детей

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Направленность		Содержание	Условия
<b>функциональное помещение</b>	<b>уголки</b>		
Познавательная исследовательская деятельность	Познавательная-речевая	- Дидактические игры с предметами и игрушками цвет (основные цвета + оранжевый, фиолетовый, розовый, голубой; холодные — теплые оттенки) форма (круг, квадрат, треугольник, шар, куб) величина (длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий, большой — маленький) - предметы разных родовых групп (посуда, одежда и др.) - настольные игры, в том числе настольно-печатные - различные лото; - мозаики, кубики - разрезные картинки из 4—6 частей	Хранятся в удобном и доступном месте.

	занимательной математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2—3 набора разрезных картинок (на 4—8 частей);</li> <li>- 2—3 вида мозаики, в том числе желательная и геометрическая;</li> <li>- дидактические игры «Подбери пару», «Составь из фигур», «Сложи из палочек», «Цветовое лото» и т. п.;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- дидактические игрушки (пирамидки, матрешки, вкладыши, доски-вкладыши);</li> <li>- средние (3—5); куклы среднего размера (5—7) с наборами посуды, одежды, мебели к ним.</li> </ul>	В групповой комнате всегда открыто, в любое время доступно для детей должны находиться на низком столе
	учимся строить	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Строительные наборы» разных размеров и конструкторы с разнообразными</li> <li>- игрушки для обыгрывания</li> </ul>	Место для работы с конструктором должно быть хорошо освещено. Коробки с деталями должны быть доступны каждому ребенку. Для каждого конструктора - отдельная коробка
Чтение художественной литературы	чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжная полка;</li> <li>- листы бумаги, карандаши;</li> <li>- 5-6 книг + 1-2 новые</li> </ul>	В доступном месте. Размещение по соседству с оборудованием для театральной деятельности, около света
Игровая деятельность	Уголки театральной деятельности, сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>разнообразные виды театров;</li> <li>- оснащение для разыгрывания сценок (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски);</li> <li>- атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций</li> </ul>	В доступном месте (игровой шкаф)

Продуктивная деятельность	<p>художественного творчества</p> <p>Пособия и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стационарные рабочие места для рисования и лепки;</li> <li>- карандаши, краски, мелки;</li> <li>- гуашь, акварель,</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>пластилин;</li> <li>- репродукции произведений живописи;</li> <li>- специальные альбом</li> </ul>		<p>Хранятся в удобном и доступном месте (нижняя полка шкафа). Хорошо освещенное и относительно спокойное место. Укрепляется на уровне глаз ребенка. Менять экспонаты следует не чаще одного раза в неделю. Книги и отдельные иллюстрации должны быть цветными и большого формата</p>
Двигательная деятельность	Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обручи;</li> <li>- дуги; -шнуры;</li> <li>- плоскостные дорожки;</li> <li>- мячи (разные);</li> <li>- кегли, кубики;</li> </ul>	<p>Доступно, безопасно. Возможность для интенсивной двигательной активности детей</p>

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Направленность	уголки	Содержание	Условия
Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-речевой	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Настолько-печатные игры: «Составь по описанию», «Найди по описанию»;</li> <li>- картинки-путаницы;</li> <li>- коллекции:</li> <li>- открытки или календарики на определенную тему (город, цвет, животные и т. д.),</li> <li>- ракушки, кусочки красивых тканей и т. п.</li> </ul>	<p>Хранятся в удобном и доступном месте. Создаются вместе с детьми постепенно. Вывешиваются на стене и остаются в группе в течение всего года</p>

	занимательной математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Математический театр в коробке;</li> <li>- Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подбери пару» (разные виды);</li> <li>• «Лото» (разрезные картинки);</li> <li>• игры «Собери урожай», «Учись считать», «Веселый счет»;</li> </ul> </li> <li>- геометрические головоломки;</li> <li>- 8 картинок, изображающих последовательные этапы какого-либо процесса;</li> <li>- различные конструкторы</li> </ul>	В доступном месте. Числа появляются из коробки по мере ознакомления с ними детей и затем находятся в группе постоянно перед их глазами
	учимся строить	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Строительные наборы» разных размеров и конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, а на участке - песок и снег;</li> <li>- образцы построек;</li> <li>- схемы, рисунки, изображающие последовательность действий;</li> <li>- игрушки для обыгрывания</li> </ul>	Место для работы с конструктором должно быть хорошо освещено. Коробки с деталями должны быть доступны каждому ребенку. Для каждого конструктора - отдельная коробка
Чтение художественной литературы	художественного чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжная полка;</li> <li>- листы бумаги, карандаши;</li> <li>- настольная лампа;</li> <li>- 5-6 книг + 1-2 новые</li> </ul>	В доступном месте. Размещение по соседству с оборудованием для театральной деятельности, около света
Игровая деятельность	театрализованной деятельности, сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеркала;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- оснащение для разыгрывания сценок (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски);</li> <li>- атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, игродраматизаций, а также материал для их изготовления</li> </ul>	В доступном месте (игровой шкаф)

Продуктивная деятельность	художественного творчества	<p>Пособия и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стационарные рабочие места для рисования и лепки;</li> <li>- карандаши, краски, мелки;</li> <li>- гуашь, шариковые ручки;</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- схемы (для работы с бумагой);</li> <li>-- индивидуальные листы-карты с изображением последовательности операций при изготовлении какой-либо поделки.</li> </ul> <p>Полочка красоты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- книги с иллюстрациями;</li> <li>- репродукции произведений живописи;</li> <li>- специальные альбомы</li> </ul> <p>.</p> <p>Материалы и инструменты для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага разных видов (цветная, в том числе гофрированная, газетная, салфетки, картон, открытки и т. д.);</li> <li>- вата, поролон, текстиль (ткань, веревочки, шнурочки, ленточки);</li> <li>- проволока в цветной оболочке;</li> <li>- природный материал;</li> <li>- большой лист оберточной бумаги, обоев;</li> <li>- образцы поделок</li> </ul>	<p>Хранятся в удобном и доступном месте</p> <p>Должны быть откидными</p> <p>Навешиваются в удобное место</p> <p>Хорошо освещенное и относительно спокойное место.</p> <p>Укрепляется на уровне глаз ребенка. Менять экспонаты следует не чаще одного раза в неделю. Книги и отдельные иллюстрации должны быть цветными и большого формата</p> <p>Беспрепятственный доступ.</p> <p>Материалы лучше хранить в отдельной коробке</p>
Двигательная деятельность	Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обручи;</li> <li>- гимнастические палки;</li> <li>- дуги; -шнуры;</li> <li>- плоскостные дорожки;</li> <li>- мячи (разные);</li> <li>- кегли, кубики;</li> <li>- скакалки;</li> </ul>	<p>Доступно, безопасно.</p> <p>Возможность для интенсивной двигательной активности детей</p>

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Направленность	уголок	Содержание	Условия
----------------	--------	------------	---------

<p>Познаватель-исследовательская деятельность</p>	<p>Познаватель но-речевой</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глобус (географическая карта мира)</li> <li>- часы (настенные);</li> <li>- календари (отрывные, настенные и др.)</li> <li>- «полочка умных книг» (книги, картинки, иллюстрации и др.);</li> <li>- подбор книг и открыток;</li> <li>- игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества;</li> <li>- образцы предметов народного быта;</li> <li>- художественная литература</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения;</li> <li>- фотографии детей, их семей;</li> </ul> <p>Наглядные и дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением отдельных букв</li> <li>- денежные знаки:</li> <li>- дорожные знаки («Пешеходный переход», «Подземный и наземный пешеходный переход»)</li> <li>- математические знаки (+, -, цифры);</li> <li>- картинки с изображениями гербов разных городов;</li> <li>- изображения календарей в разные исторические эпохи, различные виды часов;</li> <li>- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры);</li> <li>- уголок озеленения;</li> <li>- изображения различных животных (в том числе динозавров);</li> <li>- календари наблюдений;</li> <li>- кубики с нарисованными буквами;</li> </ul>	<p>Находится на «полочке умных книг».</p> <p>Обеспечивают поставленные на занятия задачи в процессе их использования.</p> <p>Расположен в отдельном помещении.</p> <p>Располагается отдельно от художественной литературы.</p> <p>Максимальная высота размещения материала - 90 см + вытянутая рука.</p> <p>Свободный доступ для детей в любое время.</p> <p>Расположены около света, размещение по соседству с зоной средней двигательной активности.</p> <p>Красочные иллюстративные издания с малым объемом текста, подобраны с учетом возрастных возможностей детей.</p> <p>Находятся в любой комнате, отвечают требованиям безопасности.</p> <p>Изображения не должны быть слишком мелкими</p> <p>Не слишком мелкие, желательно в цветном варианте.</p> <p>Азбуки размещены на видном</p>
---	-------------------------------	--	--



			<p>месте, всегда доступны детям. Предполагают постепенное знакомство детей с различными изображениями, отвечают требованиям мобильной работы с ними, когда необходима постоянная смена того или иного предлагаемого материала. На подоконниках могут быть расставлены разные растения, хорошо ухоженные</p> <p>Укрепляется на стене, в относительно тихой и уединенной зоне для интеллектуальных занятий</p>
	<p>занимательной математики</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейки);</li> <li>- весы, безмен;</li> <li>- часы песочные и стрелочные;</li> <li>- мерные стаканчики градуированные;</li> <li>- термометры для измерения температуры воздуха, воды, тела</li> </ul> <p>Наглядные и дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинные мозаики;</li> <li>- цифровой ряд,</li> <li>- математические часы</li> <li>- «Подсчитай и ответь»;</li> <li>- «Математическое лото»;</li> <li>- «Собери урожай»;</li> <li>- «Учись считать»;</li> <li>- «Веселый счет» и т. д.</li> </ul>	<p>Находятся в любой комнате, отвечают требованиям безопасности</p> <p>Расположены в доступном для детей месте.</p> <p>Закреплены над учебной доской Самое оптимальное освещение. Удобный и свободный подход</p>

	«Учимся строить»	<p>Оборудование и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные материалы;</li> <li>- наборы деталей разных размеров и форм;</li> <li>- конструкторы;</li> <li>палочки;</li> <li>- спичечные коробки;</li> <li>- коробки разных размеров;</li> <li>- наличие образцов различных конструкций;</li> <li>- картинки и схемы с расчлененными и нерасчлененными образцами;</li> <li>- бумага разных видов;</li> </ul>	<p>Реализация возможности свободного и доступного использования этих материалов детьми; обеспечение санитарно-гигиенических требований (чтобы не было сквозняка). При размещении игрового оборудования в интерьере помещений необходимо сохранять возможность для двигательной активности детей</p>
Чтение художественной литературы	художественного чтения	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжная полка;</li> <li>- листы бумаги, карандаши;</li> <li>- 7-8 книг +1-2 новые</li> </ul> <p>Репродукции, портреты писателей</p>	<p>Расположены в доступном для детей месте, размещены по соседству с зоной театральной деятельности, около света</p>
Игровая деятельность	театрализованной деятельности и сюжетно-ролевых игр	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркала;</li> <li>- разнообразные виды театров (бибабо, теневой, настольный и пр.);</li> <li>- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);</li> <li>- атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игродраматизации, а также материал для их изготовления</li> </ul>	<p>Расположены в доступном для детей месте</p>
Музыкально-ритмическая деятельность	Музыкальной	<p>Дидактические материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубны, металлофоны и т. д.);</li> <li>- музыкальные игрушки,</li> <li>- портреты композиторов</li> </ul>	<p>В доступном месте (игровой шкаф)</p>
Продуктивная деятельность	художественного творчества	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «полочка красоты»;</li> <li>- доска творчества,</li> <li>- бумага для рисования;</li> </ul> <p>Изобразительные материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь и акварельная краска;</li> <li>- цветные карандаши;</li> </ul>	<p>Расположена в хорошо освещенном и относительно спокойном месте. Безопасно закреплена на стене на уровне глаз ребенка. Висит в доступном для детей</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки,</li> <li>- шариковые ручки, фломастеры,</li> <li>- пластилин;</li> <li>- репродукции произведений живописи</li> </ul> <p>Материалы для рукоделия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные карты с изображением последовательности операций при изготовлении какой-либо поделки;</li> <li>- бумага разных видов;</li> <li>- поролон, вата, разные нитки;</li> <li>- природный материал;</li> <li>- дополнительные материалы (пробки, палочки, бусины, пуговицы, катушки);</li> <li>- клей (лучше ПВА)</li> </ul> <p>Инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ножницы, крючок;</li> <li>- игла, кисть, линейка,</li> <li>- образцы различных поделок</li> </ul>	<p>месте. Должны быть складными.</p> <p>Хранятся в доступном месте. Хранятся в удобном и безопасном месте.</p> <p>Демонстрируются в удобном для детей месте, эстетически оформленном, комфортном для созерцания и получения художественного наслаждения, ярких впечатлений</p> <p>Реализация возможности свободного и доступного детям использования материалов</p>
Коммуникативная деятельность	речевой	<p>Оборудование и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок, предназначенных для упражнений на группировку предметов методом исключения - «Четвертый лишний»;</li> </ul>	<p>Оптимальное освещение. Удобный и свободный подход, доступное использование</p>
	речевой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Головоломки;</li> <li>- мозаики;</li> <li>- мелкий конструктор;</li> <li>- буквенное лото;</li> <li>- игра «Чудесный мешочек»;</li> <li>- лото для детей, начинающих читать;</li> <li>- буквенный конструктор и т. д.</li> </ul>	<p>Удобный и свободный подход, доступное использование</p>
Двигательная деятельность	Спортивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- скакалки;</li> <li>- обручи,</li> </ul> <p>и др. физкультурное оборудование.</p>	<p>Спортивный инвентарь соответствует нормативным актам по ТБ и ОТ. Реализация возможности доступного и безопасного использования</p>

детьми для их интенсивной двигательной активности

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Направленность	уголки	Содержание	Условия
Познавательная исследовательская деятельность	Познавательно-речевой	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- глобус (географическая карта мира);</li><li>- часы (настенные);</li><li>- календари (отрывные, настенные и др.);</li><li>- «полочка умных книг» (книги, картинки, иллюстрации и др.);</li><li>- подбор книг и открыток;</li><li>- игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества;</li><li>- образцы предметов народного быта;</li><li>- образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.</li></ul> <p>- художественная литература;</p> <p>- настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения;</p> <p>- фотографии детей, их семей;</p> <p>- место уединения;</p> <p>- предметы взрослого обихода.</p> <p>Наглядные и дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- дорожные знаки («Пешеходный переход», «Подземный и наземный пешеходный переход»);</li><li>- математические знаки (+, -, &lt;, &gt;, =; цифры);</li><li>- картинки с изображением флагов разных стран;</li><li>- картинки с изображениями гербов разных городов;</li><li>- картинки с изображением алфавита;</li></ul>	<p>Расположены в отдельном помещении; все приборы устанавливаются в группе заранее, подготавливают удобное и безопасное место для размещения, проверяют их готовность к работе.</p> <p>Должна быть доступна детям.</p> <p>Максимальная высота размещения материала - 90 см + вытянутая рука.</p> <p>Свободный доступ для детей в любое время.</p> <p>Расположены около света, размещение по соседству с зоной средней двигательной активности.</p> <p>Красочные иллюстративные издания с малым объемом текста, подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>Учёт возрастных возможностей</p>

		<p>- изображения календарей в разные исторические эпохи, различные виды часов, динозавров</p>	<p>детей. Находятся в любой комнате, отвечают требованиям безопасности. Изображения не должны быть слишком мелкими. Не слишком мелкие, желательно в цветном варианте. Азбуки размещены на видном месте, всегда доступны детям.</p> <p>Постоянная смена предлагаемого материала</p>
	Уголок природы	<p>- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры); - уголок озеленения; - календари наблюдений. - различный сыпучий материал; - предметы для проведения опытов; — шишки, пуговицы, пластины из различного материала; - увеличительное стекло;</p>	<p>На подоконниках могут быть расставлены разные, но низкие растения, хорошо ухоженные, располагаются по необходимости. Отдельное место, доступное для детей в любое время. Расположено около света. Желательно размещение по соседству с зоной малой двигательной активности детей; лаборатория может быть вынесена в изолированное помещение на территории детского учреждения (если позволяют площади)</p>
	Учимся строить	<p>Оборудование и материалы: - строительные материалы; - наборы деталей разных размеров и форм; - конструкторы; - плоскостные мозаики; палочки;</p>	<p>Реализация возможности свободного и доступного использования этих материалов детьми; обеспечение санитарно-гигиенических требований (чтобы не было сквозняка). При</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- спичечные коробки;</li> <li>- коробки разных размеров;</li> <li>- наборы для моделирования;</li> <li>- наличие образцов различных конструкций;</li> <li>- картинки и схемы с расчлененными и нерасчлененными образцами;</li> <li>- бумага разных видов.</li> </ul>	<p>размещении игрового оборудования в интерьере помещений необходимо сохранять возможность для двигательной активности детей</p>
	Уголок математики	<p>Оборудование и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Календари (настенный, перекидной);</li> <li>- часы (стрелочные, электронные, песочные, настенные, будильник);</li> <li>- карты мира (физическая и политическая);</li> <li>- глобус;</li> <li>- красивая, яркая настенная модель числового ряда;</li> <li>- обучающие настольно-печатные игры;</li> <li>- мелки, конструкторы и строительный материал с набором образцов;</li> <li>- геометрические мозаики и головоломки;</li> <li>- измерительные приборы: весы (безмен, настольные, рычажные, тарелочные, аптечные с набором разновесов), термометры (для воды, воздуха, тела), рулетка, сантиметр и метр деревянный, мерные стаканы для жидкостей;</li> <li>- книги рассказов в картинках,</li> <li>- детские журналы;</li> <li>- словари, справочники.</li> <li>- занимательные книги по математике;</li> <li>- тетради на печатной основе с математическими заданиями для самостоятельной работы</li> </ul> <p>Настольные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Посчитай и ответь»;</li> <li>- «Математическое лото»;</li> <li>- «Собери урожай»;</li> <li>- Учись считать»;</li> <li>- «Весёлый счёт» и т. д.</li> </ul>	<p>Доступны для детей в любое время. Размещение по соседству с зоной малой двигательной активности детей.</p> <p>Желательно расположение модели над доской. Обязательно наличие отрицательных чисел</p> <p>Самое оптимальное освещение. Удобный и свободный подход</p>
Коммуникативная деятельность	речевой	<p>Картинки типа: «Догадайтесь, какие предметы на картинке и сколько их», «Покажи, где чей дом», «Найди отличия», «Найди два одинаковых предмета» и т. д.</p>	<p>Картинки должны быть крупные и мелкие, часто меняться (1 раз в месяц или чаще)</p>
		<p>Уголок «Читаем сами»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- детские журналы;</li> </ul>	<p>Красочные, яркие, с картинками, с крупным шрифтом, доступные и простые по содержанию.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книжки с развивающими заданиями;</li> <li>- листы бумаги, фломастеры;</li> <li>- слоги на кубиках;</li> <li>- настенная магнитная азбука</li> </ul>	<p>Располагаются на отдельной полке в уголке книги, всё остальное -на отдельном столе, ближе к месту занятий и обучения детей</p>
		<p>Оборудование и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок по типу «Четвёртый лишний», предназначенных для упражнений на группировку предметов методом исключения;</li> <li>- картинки-загадки «Что изменилось?»;</li> <li>- картинки с наборами одинаковых, но по-разному расположенных друг относительно друга предметов и т. д.</li> </ul>	<p>Оптимальное освещение. Удобный и свободный подход; возможность доступного использования во время самостоятельной деятельности детей</p>
		<p>Настольные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Головоломки;</li> <li>- мозаики;</li> <li>- мелкий конструктор;</li> <li>- буквенное лото;</li> <li>- лото для читающих детей</li> </ul>	<p>Удобный и свободный подход. Оптимальное освещение. Реализация возможности доступного использования во время самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>художественного творчества</p>	<p>Материалы для рукоделия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы (для работы с бумагой);</li> <li>- рисунки с вариантами оформления разных видов изделий из ткани - узоры для вышивания, шитья и т. п.;</li> <li>- индивидуальные листы-карты с изображением последовательности операций при изготовлении какой-либо поделки;</li> <li>- чертежи;</li> <li>- бумага разных видов;</li> <li>- текстильные материалы (верёвки, шнуры, ленточки, тесьма, ткань разной плотности и толщины);</li> <li>- поролон, вата, разные нитки;</li> <li>- природный материал;</li> <li>- дополнительные материалы (пробки, палочки, бусины, пуговицы, катушки);</li> <li>- клей (лучше ПВА).</li> </ul> <p>Инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ножницы, нож,</li> <li>- игла, кисть, линейка;</li> <li>- образцы различных поделок</li> </ul>	<p>Реализация возможности свободного и доступного детям использования материалов</p>

Чтение художественной литературы, Театрализованная деятельность	художественного чтения и театрализованной деятельности	<p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- листы бумаги, карандаши;</li> <li>- 7-8 книг + 1-2 новые.</li> </ul> <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркала;</li> <li>- разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и пр.)</li> <li>- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);</li> <li>- атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления</li> </ul>	В доступном месте, размещение по соседству с театральной деятельностью, около света
Музыкально-ритмическая деятельность	Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубны, металлофоны и т. д.);</li> <li>- музыкальные игрушки</li> </ul>	В доступном месте (игровой шкаф)
Двигательная деятельность	Спортивный уголок	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- скакалки;</li> <li>- обручи, возможен канат,</li> </ul> <p>Другое оборудование см. другие возрасты</p>	Спортивный инвентарь соответствует нормативным актам по ТБ и ОТ. Реализация возможности доступного и безопасного использования детьми для их интенсивной двигательной активности



Воспитатели создают условия для воспитания дошкольников, как в группе, так и на участке детского сада.

1. Для экологического и трудового воспитания:

- клумбы (для наблюдения за насекомыми, червями, ростом растений, составом почвы);
- уголок мини - парка (для наблюдения за естественной природой – травой, деревьями, кустарниками, мхом и лишайниками);
- кормушки для птиц (для воспитания осознанного желания помогать птицам в трудный для них период);

2. Оборудование для физического развития и игровой деятельности:

- для ходьбы, бега и развития чувства равновесия (беговые дорожки, гимнастические бревна, скамейки);
- для метания, катания и ловли (щит для метания в цель, воротики);
- для ползания и лазанья;
- песочницы разной формы, тентовые навесы).

При проведении мероприятий на площадке ДООУ кроме статичного оборудования широко используется и переносное оборудование: традиционный и нетрадиционный физкультурный инвентарь: мячи, флажки, кольцебросы, веревочки; различные атрибуты для игр и украшения участка детского сада с учетом тематики досуга. Для изготовления атрибутов привлекаются как воспитанники и педагоги ДООУ, так и их родители.

### **3.7. Финансовое обеспечение**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных

программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет - образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже

уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

*Справочно:* в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{г\text{у}} = N_{\text{очр}} * k_i, \text{ где}$$

$P_{г\text{у}}$ — нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{\text{очр}}$ — нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k$ — объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:  $N_{04p} = N_{zy} + N_{он}$ , где

$N_{\text{очр}}$ — нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{у}$ — нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

$N_{он}$ — нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N = N_{у} + N_{он} + N_{пк} + N_{пм} + N_{пн} + N_{пс} + N_{пд} + N_{пк} + N_{пм} + N_{пн} + N_{пс} + N_{пд}$$

$N_{у}$ — нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{онк\text{у}}$ — нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

$N_{ур}$ — нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

$$I_{отгу} = W_{гр} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^{**} \times K^4, \text{ где:}$$

$N_{отгу}$  — нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

$W_{гр}$  — среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;  
количество месяцев в году;

$K^1$  — коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

$K^2$  — коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента - 1,302;

$K^3$

— коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

$K^4$

— коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N = N_{отпп} + N_{ком} + N_{ни} + N_{ди} + N_{св} + N_{тр} + N_{пр} + N_{где}$$

$N_{отпп}$

— нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{ком}$

— нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества)

**12** — нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее - нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$n_{не}$  — нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее - нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$\wedge_{в}$  — нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$\wedge_{пр}$  — нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

— прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании

государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем году

#### **4. Краткая презентация программы**

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования, а также программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка. Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса. Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта. Программа сформирована с учётом особенностей

дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Содержание образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14» с. Замежная приведено в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), генеральной линией которого является развитие личности ребенка, происходящее в процессе присвоения общекультурных норм, заложенных в предметах, способах деятельности, отношениях, общении. Цели и задачи реализации Программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

### **Содержание Программы**

Образовательные задачи образовательной работы разнесены по 5 областям, заданным ФГОС ДО (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) прописаны по семи календарным возрастам и отражены в динамике по задачам и содержанию, в которых эти задачи реализуются. Для ознакомления с содержанием образовательной работы даны ссылки на примерную образовательную программу «От рождения до школы». В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения 89 ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания. Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности: работа над многозначностью слов, синонимами, антонимами и способами их включения в создаваемые детьми тексты, решение которых важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление

эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство), процессу восприятия, предшествующего реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Содержание этой области представлено в таких разделах как «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Художественное конструирование». Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма – выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) 90 Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определённых видах деятельности: в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. В Программе также представлены: характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. При осуществлении образовательного процесса внимание уделяется коми региональному и Усть-Цилемскому компоненту, через решение задач воспитания любви к родному краю в процессе ознакомления с национальными и культурными традициями русского и коми народа. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру северной природы, на воспитание бережного отношения к природным объектам. При решении задач художественно-эстетического развития детей максимально используются возможности каждого вида искусства для приобщения к национальной культуре русского и коми народа при оптимальном соотношении обучения и творчества, основанного на разнообразном репертуаре всех видов художественной деятельности. Репертуар для детей составлен с учетом возрастных, региональных особенностей, содержит русский и коми фольклор, народные произведения и произведения современных авторов. Содержание коррекционной работы учитывает образовательные потребности детей и членов их семей и ориентировано на коррекционную работу с детьми имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата (НОДА), которая предполагает медицинское и педагогическое сопровождение детей данной категории. Для обеспечения профилактики и коррекции недостатков



в физическом и психическом развитии различных категорий детей и оказания помощи детям в освоении Программы. Программа представляет собой способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии воспитателей, специалистов, родителей и ребенка, по профилактике и коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей и оказания помощи детям в освоении Программы 91 Особенности организации образовательного процесса. Механизмом реализации задач, поставленных в Программе, является планирование работы с детьми, которое носит комплексно- тематический характер. Оно объединяет содержание разных образовательных областей вокруг темы, задающей общий смысловой контекст. Его освоение рассчитано на неделю. Вокруг темы выстраиваются разные виды детской деятельности в определенной последовательности. При этом каждый из видов деятельности, при сохранении своей специфики, имеет определенную направленность – в ходе одних стимулируется интерес к новому содержанию, в других - обогащаются имеющиеся представления, в - третьих иницируется воплощение полученных представлений в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Образовательная деятельность, таким образом, выстраивается как целостная, осмысленная, интересная и понятная с точки зрения детского восприятия и, в то же время, позволяет эффективно решать образовательные задачи каждого направления развития. Такой подход к планированию способствует обеспечению баланса между непосредственно образовательной деятельностью и самостоятельной деятельностью детей в разные режимные моменты, что способствует повышению активности детей, их познавательной мотивации и развитию поисковой деятельности. Это обеспечивает уменьшение психологических нагрузок на детей при усилении индивидуального подхода и учета интересов самих детей, и способствует взаимодействию между всеми участниками педагогического процесса. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников Программа ориентирована на вовлечение родителей и других членов семей в образовательную деятельность организации; поддержку образовательных инициатив родителей, психолого-педагогическое сопровождение воспитательной функции семьи. Для созидания партнерских доверительных отношений с семьями воспитанников подчеркивается актуальность пропаганды семейных ценностей, в том числе, солидарности отца и матери в воспитании детей; обращается внимание на уважение самобытности каждой семьи, ее социокультурных традиций и семейных обычаев. Предлагаются эффективные технологии сопровождения воспитательной компетентности родителей в виде индивидуального консультирования, организации игровых ситуаций, создания информационных буклетов и выставок для родителей с учетом интересов и образовательных потребностей разных категорий родителей, общение через интернет-сайты и форумы. В программе имеется большой спектр тематики вопросов семейного воспитания для обсуждения с родителями.

Условия реализации Программы. В Программе представлены психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы, описание развивающей предметно-пространственной среды (по возрастам), перечень методических материалов и пособий к Программе. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: организованной образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». В Программе содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения. Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

